GROSSE · BERLINER KUNST-AUSSTELLUNG

· 1898 ·

KATALOG

VERLAG
RUD · SCHUSTER · BERLIN







GROSSE BERLINER

KUNST-AUSSTELLUNG

1898

KATALOG

SECHSTE AUFLAGE

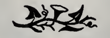


VERLAG VON RUD. SCHUSTER, BERLIN.

Gedruckt bei Julius Sittenfeld in Berlin W.

Inhalt.

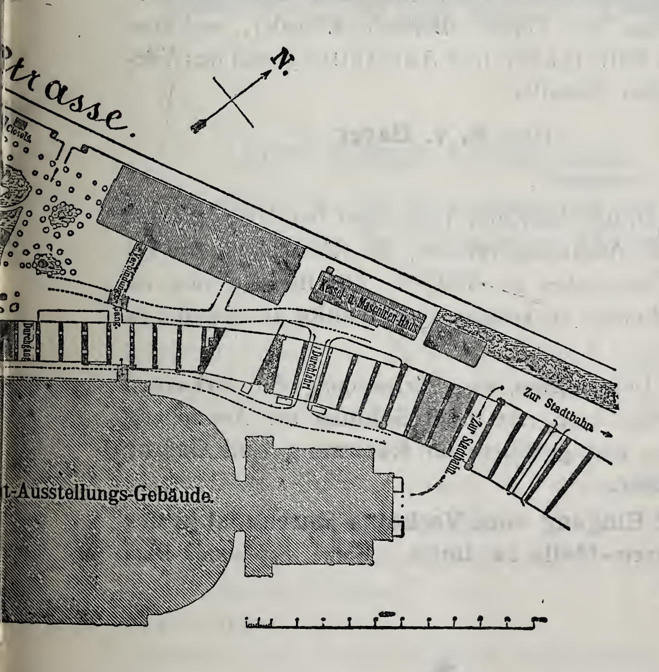
	Seite
Bemerkungen	IV
Zeichenerklärung	IV
Situationsplan des Hauptgebäudes	V
Plan des Ausstellungs-Parkes	VI—VII
Verkauf von Kunstwerken	VIII
Ausstellungs-Kommission	IX
Aufnahme-Kommission	XI
Anordnungs-Kommission	XII
Verzeichniss der ausgestellten Werke:	
I. Gemälde, Aquarelle etc.	1
II. Stiche, Radirungen, Zeichnungen etc.	65
III. Bildwerke	71
IV. Baukunst	90
V. Kunstgewerbe	96
Nachtrag I	101
Nachtrag II	106





Invaliden-Str.
Urania.
Restaurant.
Orchester.
Teich.
Teich.
Orchestar.
Osteria.
Alt-Moabit Str.
Durchgang
Durchgang
Haupt-
Eingang.

Plan
des
Ausstellungs-Parkes
zwischen der Strasse Alt-Moabit und der Invalidenstrasse
zu Berlin N.W.



Verkauf von Kunstwerken.

Die Preise der Kunstwerke sind im Verkaufsbureau jederzeit zu erfragen.

Der Verkauf wird **ausschliesslich** durch das Verkaufsbureau des Vereins Berliner Künstler, welchem der Geschäftsführer der Ausstellung und des Vereins Berliner Künstler

Herr **F. v. Bayer**

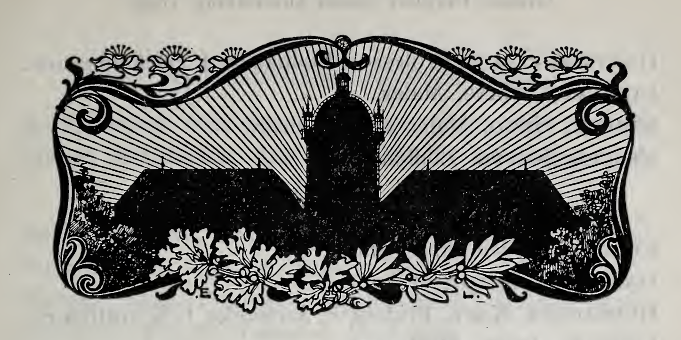
vorsteht, vermittelt.

Ein Drittel des Kaufpreises wird bei Abschluss des Kaufes als Anzahlung erbeten, die Restzahlung hat bis zum 15. September zu erfolgen. Die Beträge sind im Verkaufsbureau zu erlegen resp. **franko** an dasselbe zu senden.

Die Uebernahme, resp. Versendung der verkauften Kunstwerke kann erst **nach Schluss** der Ausstellung stattfinden und geschieht für **Rechnung und Gefahr der Käufer.**

Der Eingang zum Verkaufs-Bureau ist in der Skulpturen-Halle 1a links. Siehe Situations-Plan Seite V.





Ausstellungs-Kommission.

A. Gewählt von der Genossenschaft der ordentlichen Mitglieder der Königlichen Akademie der Künste:

BAUMBACH, MAX, Professor, Bildhauer.
BRAUSEWETTER, OTTO, Professor, Maler, I. Vorsitzender.
GRISEBACH, H., Architekt, II. Säckelmeister.
HERRMANN, HANS, Maler.
JANENSCH, GERHARD, Professor, Bildhauer.
KONER, MAX, Professor, Maler, II. Vorsitzender.

Ersatzmänner:

HERTER, ERNST, Professor, Bildhauer.
JACOB, JULIUS, Professor, Maler.
KOCH, GEORG, Maler.
KÖPPING, CARL, Professor, Maler und Radirer.

B. Gewählt vom Verein Berliner Künstler:

DÖRING, WILLI, Maler, II. Schriftführer.
FRENZEL, OSKAR, Maler

HARTZER, F., Dr., Professor, Bildhauer, I. Säckelmeister.
LOOSCHEN, HANS, Maler.
STRUCK, HUGO, Maler und Radirer.
UPHUES, JOSEPH, Bildhauer.

Ersatzmänner:

FELDMANN, WILHELM, Maler.
HAUSMANN, ERNST, Maler.
HOFFACKER, KARL, Professor, Architekt, I. Schriftführer.
KLIMSCH, FRITZ, Bildhauer.

C. Gewählt von der Künstlerschaft Düsseldorfs

1. Von der Königlichen Kunstakademie:

ROEBER, F., Professor, Maler, Delegirter.
KAMPF, A., Professor, Maler, Stellvertreter.

2. Von der Gesammt-Künstlerschaft:

BOCHMANN, GREGOR VON, Professor, Maler, Delegirter.
SOHN, CARL, Maler, Delegirter.
JERNBERG, OLOF, Professor, Maler, Stellvertreter.

D. Regierungs-Kommissar:

MÜLLER, Geheimer Ober-Regierungsrath.

Aufnahme-Kommission.

A. Gewählt von der Genossenschaft der ordentlichen Mitglieder der Königlichen Akademie der Künste:

Breuer, Peter, Professor, Bildhauer.
Harrach, F., Graf, Professor, Maler.
Meyer, Hans, Professor, Kupferstecher, Schriftführer.
Schaper, Fritz, Professor, Bildhauer.
Scheurenberg, Josef, Professor, Maler, stellv. Vorsitzender.
Thumann, Paul, Professor, Maler.

Ersatzmänner:

Heyden, Adolf, Baurath, Architekt.
Knaus, Ludwig, Professor, Maler.
Liebermann, Max, Professor, Maler.
Manzel, Ludwig, Professor, Bildhauer.

B. Gewählt vom Verein Berliner Künstler:

Bombach, Franz, Maler.
Dielitz, Konrad, Maler, Vorsitzender.
Götz, Johs., Bildhauer.
Haupt, Wilhelm, Architekt.
Lepcke, Ferd., Bildhauer.
Werner, Anton von, Director, Professor, Maler.

Ersatzmänner:

Anders, Rich., Professor, Bildhauer.
Eckenbrecher, Th. von, Maler, stellv. Schriftführer.
Kohnert, Heinr., Maler.
Lessing, Konrad, Maler.

Anordnungs-Kommission.

A. Gewählt von der Genossenschaft der ordentlichen Mitglieder der Königlichen Akademie der Künste:

Herrmann, Hans, Maler.
Janensch, H., Professor, Bildhauer.
Koner, Max, Professor, Maler.
Köpping, Karl, Professor, Kupferstecher.

Ersatzmänner:

Jacob, Julius, Professor, Maler.
Koch, Georg, Maler.

B. Gewählt vom Verein Berliner Künstler:

Bombach, Franz, Maler.
Dielitz, Konrad, Maler.
Götz, Johs., Bildhauer.
Haupt, Wilhelm, Architekt.

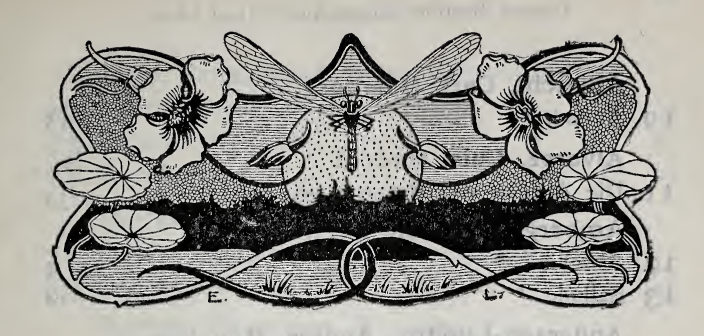
Ersatzmänner:

Anders, Rich., Professor, Bildhauer.
Eckenbrecher, Th. von, Maler.



Notizen.

Notizen.



I.

GEMAELDE.

Abry, Léon, Antwerpen.

1	Auf Vorposten. *	27

Achenbach, Andreas, Düsseldorf.

2	Am Hafen. * Ⓙ	7

Achenbach, Oswald, Düsseldorf.

3	Aus der Umgebung von Rigi Kaltbad. *	7

Achtenhagen, August, Berlin.

4	Mondnacht auf Sizilien. *	9

Agthe, Curt, Berlin.

5	Verwundet. *	39
6	Vor dem Bade. *	14
7	Nymphe. *	27

Alberts, Jacob, Berlin.

8	Dünen. *	19
9	Kiefern im Frühling. *	39

	Albrecht, Carl, Hamburg.	
10	Abend. *	18
	Alvarez, Luis, Madrid.	
11	Die Abreise des Brautpaares. *	35
	Amberg, Wilhelm, Berlin.	
12	Abschied. *	4
13	Ballade. *	18
	Andersen-Lundby, Anders, München.	
14	Winterabend. *	16
15	An der Loisach. *	16
	Antoine, Otto, Berlin.	
16	Nacht. *	22
	Arnd al Raschid, Dora, Kiel.	
17	Bildniss meiner Mutter.	18
	Assenbaum, Fanny, München.	
18	Sommer. *	5
	Astudin, Nicolai von, Wiesbaden.	
19	Alte Strasse in Boppard am Rhein. *	17
	Augustin, Elisabeth, Berlin.	
20	Bildniss des Herrn Generallieutenant A.	19
21	Damenbildniss.	9
	Bachmann, Alf, München.	
22	Das Meer. *	16
	Bahner, Herm., Düsseldorf.	
23	Niederrheinisches Dorf. *	10
	Bahr, Johann, Friedenau bei Berlin.	
24	Schwere Havarie. Aquarell. *	39
	Baer, Christian M., München.	
25	Bei der Arbeit. *	16

Baer, Fritz, Neu-Pasing bei München.

26 Oberbayrisches Hochmoor. * Ⓙ — 24
27 Fichtenwald. * — 16
28 Getreideernte. * — 24

Barlösius, Georg, Charlottenburg.

29 Bildniss Sr. Excellenz Dr. von Stephan. † * — 42
30 Der Angler. * — 35

Bartels, Hans von, München.

31 Torpedoangriff. Aquarell. * — 36

Barthel, Paul, Berlin.

32 Ein Damentoast. Aquarell. * — 9
33 Mutter und Kind. Aquarell * — 14

Barthel, Willy, Düsseldorf.

34 Spätherbst. * — 10

Basedow, Heinrich, Berlin.

35 Der Mummelsee auf Rügen. * — 9
36 Die Rosspforte in Tangermünde. Aquarell. * — 20

Baur, Karl Albert, München.

37 Dämmerung. * — 15

Becker, Benno, München.

38 Der Sommer. * — 36
39 Stilles Wasser. * — 36
40 Letzte Sonne. * — 36

Becker, Carl, Professor, Ehren-Präsident der Akademie, Berlin.

41 Freundliche Bewirthung. — 3

Becker, Carl, Düsseldorf.

42 Regenböe bei Cuxhaven. * — 10
43 Im Canal. * Ⓙ — 8

Becker, Carl, Wilmersdorf bei Berlin.
44 Morgengrauen. * (J) 9
45 Haferernte. * 33

Beckerath, Willy von, Düsseldorf.
46 Harpyie. * 8

Beckert, Paul L., Berlin.
47 Bildniss Sr. Eminenz des Herrn Cardinal Dr. Kopp. 27

Behmer, Hermann, Weimar.
48 Bildniss des Herrn Pastor em. Eggeling. 17

Beielstein, Robert, Berlin.
49 Herrnbildniss. 19

Benlliure y Gil, José, Rom.
50 Musikalische Matinée. * (J) 3
51 Der Marktplatz in Tanger. * 33
52 Erinnerungen aus Spanien. * 22

Bergen, Carl von, München.
53 Eine Wasserparthie. * 9

Bergmann, Julius, Düsseldorf.
54 Ausgetretener Fluss. * (J) 10
55 Frühling am Tümpel. * 8

Berlepsch, Hans Eduard von, München.
56 Abend. * 24

Beyer, Adolf, Darmstadt.
57 Bildniss meines Vaters. 9
58 Bildniss meiner Mutter. 9

Biermann, Gottlieb, Berlin.
59 Bildniss der Frau Commercienrath H. 19
60 Ein Märchen. * 22
61 Lectüre. * 35

Biese, Carl, Karlsruhe i. B.
62 Am Ende des Dorfes. * 9
63 Abend an der Nordsee. * 17

Birkholm, Jens, Berlin.
64 Von der Wärmehalle. * 42

Bischoff-Culm, Ernst, Berlin.
65 Damenbildniss. Pastell. 20

Bisschop, Christoffle, Scheveningen.
66 Damenbildniss aus Groningen. 9

Blieck, Maurice, Anderghem, Belgien.
67 Mohnblumen. * Ⓙ 34

Block, Josef, Berlin.
68 Nach Mitternacht. * 21
69 Damenbildniss. * 14

Block-Nordhausen, Mathilde, Berlin.
70 Nelken. * 27

Blommers, Bernardus Johannes,
Scheveningen.
71 Kinderspiel. * 33

Blos, Carl, München.
72 Die Mutter. * Ⓙ 24
73 Bildniss des Herrn Maler Franz Grässel. 24

Boche, Ernst, Berlin.
74 Sommerabend. * 22

Bochmann, Gregor von, Düsseldorf.
75 Strandleben in Holland. Ⓙ 8
76 Am Kruge. Motiv aus Esthland. * 10
77 Ankunft des Fischerbootes. * 8

Bock, Auguste, Hannover.

78 Kinderbildniss. Pastell. * 19

79 Bildniss der Frau Oberst v. Pfuel geb. Gräfin Groeben. Pastell. 17

Bock, Bernhard, Weimar.

80 Strickende Frau. * 17

81 Sonntag-Vormittag. * 9

Böhme, Karl, München.

82 Capreser Fischer. * 24

Bohrdt, Hans, Friedenau bei Berlin.

83 Hagelsturm in der Nordsee. * 19

Bombach, Franz, Berlin.

84 Herbstnebel. * 5

85 Vollmond. * Ⓙ 5

Bonte, Paula, Berlin.

86 Richisau im Canton Glarus. * 14

87 Sommer. * 35

Borchardt, Felix, Dresden.

88 Herrnbildniss. 9

Borchardt, Hans, München.

89 Intérieur. * 36

90 Intérieur. * 38

91 Intérieur. * 36

Boudry, Alois, Antwerpen.

92 Mutter Colette. * Ⓙ 33

Boznańska, Olga von, München.

93 Mädchen mit Tulpen. * 14

Bracht, Eugen, Berlin.

94 Die Heidequelle. * 4

95 Abend in den Dünen von Rantum auf Sylt. * 3

96 Heide in den Ardennen. * Ⓙ 3

Braith, Anton, München.

97 Heimkehr der Letzten von der Alm. * 42

98 Seltene Beschäftigung auf der Alm. * 14

Brancaccio, Carlo, Neapel.

99 Sorrento. * 42

Brandenburg, Martin. Berlin.

100 Kinderbildniss. 14

Brandenburg, Paul, Düsseldorf.

101 Herrnbildniss. 10

Brandes, Willy, Charlottenburg.

102 Kalmück. Gouache. * 33

Brandis, August von, Berlin.

103 „Und sie folgten Ihm nach." * 9

104 Studie. * 42

Brandt, Josef von, München.

105 Kosakenparade. * Ⓙ 19

106 Pferdemarkt in Balta. * 2

Brangwyn, Frank, London, Kensington.

107 Bacchuszug. * Ⓙ 34

108 Märchenerzähler. * 34

Brausewetter, Otto, Berlin.

109 Katzensteg. * Ⓙ 3

Bredt, Ferdinand Max, Ruhpolding, Oberbayern.

111 Von Fels zu Meer. * 16

Breitbach, Carl, Berlin.

112 An der Alten Kirche, Südtirol. Aquarell. * 20

Breuning, Constanze von, Wien.

113 Junges Mädchen. * 17

Bröker, Wilhelm, Berlin.
114 An der Waldkapelle. Pastell. * 35
115 Am Weiher. * 42

Brockmüller, Paul, Berlin.
116 Damenbildniss. 19

Bromberger, Otto, München.
117 Der Durchbrenner. Aquarell. * 14
118 Der Kuss. Aquarell. * 14

Brömse, August, Berlin.
119 Ein Sonntagnachmittag im Egerlande. * 14

Brougier, Adolph, München.
120 Bildniss der Hofschauspielerin F. Nina M. 16

Brown, A. K., Helensburgh, Schottland.
121 Waldstrom. * 20

Brühl, Alfred Graf von, Düsseldorf.
122 Sichernder Hirsch. * Ⓙ 11

Brunkal, Erich, Berlin.
123 Damenbildniss. 5

Büchmann, Frau Helene, Berlin.
124 Bildniss der Frau von B. 27

Buckup, George, Berlin.
125 Picherei. * 42

Bunke, Franz, Weimar.
126 Herbstsonne. * 42

Bürgel, Hugo, München.
127 Sonnenuntergang. * Ⓙ 24

Busse, Hans, Taormina, Sicilien.
128 Meeresdämmerung. * 36

Campe, Mathilde von, München.
129 Studie. * 18

Canal, Gilbert von, München.

130 Wildbach nach dem Regen. * (J) 24

Carpentier, Evariste, Lüttich, Belgien.

131 Die Herausforderung. * (J) 2

132 Gute Nachbarn. * 33

Carstens, Julius Victor, München.

133 Stillleben. * 16

Chierici, Gaetano, Reggio-Emilia.

134 Nichts mehr da. * 22

Ciardi, Guglielmo, Venedig.

135 Canale grande. * 34

136 Der Canal grande in Venedig. * 20

Claus, Emile, Astène, Belgien.

137 Herbst. * (J) 34

138 Aepfel am Zweig. * 33

Clementz, Hermann, Berlin.

139 Bildniss meiner Mutter. 27

140 Bismarck pflanzt eine Linde in der Späth'schen Baumschule. 19

141 Madonna. * 22

Conring, August von, München.

142 Webstube aus Oberbayern. Pastell. * 15

Corelli, Augusto, Rom.

143 Auf Wiedersehen! Aquarell. * 20

Corinth, Louis, München.

144 Geburt der Venus. * 16

145 Frühling. * 15

Cornicelius, Georg, Hanau a. M.

146 Jesus. * 17

Courtens, Franz, Brüssel.

147 Mondaufgang. * (J) 1 b

148 Markt am Strande. * 33
149 Seeländerin. * 34

Crane, Walter, London, Kensington.

150 Schwanenjungfrauen. * (J) 34
151 In den Lüften. * 33

Crodel, Paul, München.

152 Winterlandschaft. * 38

Crola, Hugo, Düsseldorf.

153 Herrnbildniss. 7

Dahl, Hans, Berlin.

154 Auf sonnigen Wellen. * 9
155 Stillvergnügt. * 18

Daelen, Eduard, Düsseldorf.

156 Gefunden. * 11

Dammeier, Rudolf, Berlin.

157 Feierabend. * (J) 3

Daniell, Frank, Colchester, England.

158 Bildniss des Fräulein Ethel Brignell. 18

Darnaut, Hugo, Wien.

159 Sonniger Nachmittag. * 34
160 Bachufer. * (J) 22
161 Herbstlicher Wald. * 14

Davids, Marie, Schöneberg bei Berlin.

162 Bildniss des Fräulein von T. 9

Degode, Wilhelm, Kaiserswerth b. Düsseldorf.

163 Im Januar. * 10

Deiters, Hans, Düsseldorf.

164 Ein Philosoph. * 11
165 Mondnacht. * 7

Deiters, Heinrich, Düsseldorf.

166 Herbst im Walde. * 7

Delcroix, Friedrich, München.

167 Barcelona. 16

168 Genua. 16

Dengler, Theodor, Karlsruhe i. B.

169 Ein trüber Tag. * 35

170 Bei der Grossmutter. * 42

Des Coudres, Adolf, Karlsruhe i. B.

171 Häuser am Wasser. * 17

Detro, Alexander, München.

172 Alter Mann. Gouache. * 20

Dettmann, Ludwig, Charlottenburg.

173 Feierabend. * (J) 2

174 Deutsche Pappeln an der See. * 42

175 Herbstliches Gelände. * 33

Dieffenbacher, August, München.

176 Schwärzers Ende. * (J) 27

177 Die Zugspitze. *

Dielitz, Konrad, Berlin.

178 Bildniss des Herrn Geheimen Justizrath E. 5

179 Bildniss des Hrn. Geh. Regierungsrath Prof. Dr. W. 3

180 Müde. (J) 22

Dill, Ludwig, München.

181 Ueberschwemmte Salbey-Felder in der Po-Ebene. * (J) 37

Dirks, A., Sylt, Westerland.

182 Hinter den Dünen. * 10

Doepler der Jüngere, Emil, Berlin.

183 Bildnissstudie. Gouache. 42

Döring, Adolf G., Barth a. d. Ostsee.

184 Der Schiffsbaumeister. * 17

Döring, Willi, Berlin.
185 Jugendlicher Dante. * 6
186 Bildniss des Herrn Syndicus D. Ⓙ 21
Dorn, Friedrich, Düsseldorf.
187 Felder und Schafe. * 11
Douzette, Louis, Barth a. d. Ostsee.
188 Waldöffnung. * 19
189 Mondnacht auf Prerow. * 18
Drathmann, Joh. Christoffer, Berlin.
190 Abendstimmung. * 5
Dücker, Eugène, Düsseldorf.
191 Marine, Motiv von Stralsund. * 7
Dumstrey, Marie, Berlin.
192 Bildniss eines jungen Mädchens. Pastell. 14
Echtler, Adolf, München.
193 Der Wirthin Töchterlein. * 6
Eckardstein, Hans Freiherr von, Berlin.
194 Waldeinsamkeit. * 5
195 Nach Sonnenuntergang. * 14
Eckenbrecher, Themistokles von, Berlin.
196 Im Naerö-Fjord. * 5
197 Im Hafen von Constantinopel. * Ⓙ 5
198 Norwegischer Wasserfall. * 18
Egersdoerfer, Andreas, München.
199 Trüber Tag. * 16
Egger-Lienz, Albin, München.
200 Das „Ave Maria“ nach dem Kampfe am Berge Isel 1809. Ⓙ 24
201 Sonntagsmorgen. * 15
Egner, Marie, Wien.
202 In der Blüthenlaube. * 22

Ehrentraut, Julius, Berlin.

203 Guter Rath. * 18

Eichstaedt, Rudolf, Berlin.

204 Die Werbung. * 5

205 Bildniss des Herrn Bildhauer M. 21

Eicken, Elisabeth von, Berlin.

206 Octobermorgen im Walde. * 34

207 Im Spätherbst. Aquarell. * 20

208 Am Entenpfuhl. Aquarell. * 20

Eilers, Conrad, München.

209 Buchenwald im Spätherbst. * 19

Eisenblätter, Wilhelm, Berlin.

210 Sommertag. * Ⓙ 1a

211 Blumengärtchen. Aquarell. * 20

Eissing, Franz, Berlin.

212 Bildniss. 22

Ende, Hans am, Worpswede bei Bremen.

213 Abendsonne. 21

Endell, H., Friedenau bei Berlin.

214 Heidebach. * 9

Enfield, Henry, Charlottenburg.

215 Bornholmer Fischer. * 17

216 Vor der See-Regatta in Kiel. * 22

217 Nordost-Brise. * 27

Engel, Johanna, Berlin.

218 Herrnbildniss. 21

219 Mohn. * 42

Engel, John Fred, München.

220 Fischerin. * 42

Engel, Otto H., Berlin.

221 Die neue Freundin. * Ⓙ 22

222 Schleswigsche Landschaft. * 27
223 Mittagsgluth. * 5

Engelhardt, G. H., Berlin.

224 Neuschnee. * 22
225 Der Ramolgletscher im Oetzthal. * 22
226 Zwölferkogel bei Kühtei. * 27

Erdtelt, Alois, München.

227 Herrnbildniss. 24
228 Für Gott geschmückt. * (J) 24
229 Mädchenbildniss. * 24

Eschke, Hermann, Berlin.

230 Die Lynar'sche Mahl- und Sägemühle bei Lübbenau im Spreewald. * (J) 35
231 Partie bei Lübbenau im Spreewald. * 39

Eschke, Richard, Karlsruhe i. B.

232 Abendsonne auf dem Kartoffelfelde, Holland. * 9
233 Kartoffelernte in Rijsoord, Holland. * (J) 27
234 Alte Ziegelei in Grötzingen, Baden. * 35

Euler, Eduard, Karlsruhe i. B.

235 Aus den Vorbergen von Oberbayern. * 5
236 Abendfriede. * 17
237 Bachlandschaft. * 17

Exter, Julius, München.

238 Der verzauberte Wald. Triptychon. * (J) 9

Eysen, Louis, Meran.

239 Siesta. * 18

Faber du Faur, Otto von, München.

240 Die heiligen drei Könige. * 36
241 Markt in Tanger. * (J) 36

Fabian, Max, Berlin.

242 Letzte Begegnung. * 17

243 Hochaltar der Spitalkirche in Würzburg. * 18

Fahrenkrog, Ludwig, Südende bei Berlin.

244 Bildniss meiner Frau. 1a

245 Es war einmal. * 17

Falkenstein, Mary von, Berlin.

246 Stillleben. * 34

Farasyn, Edgard, Antwerpen.

247 Abenddämmerung. * Ⓙ 21

248 Auf der Mole. * 21

Fechner, Hans, Berlin.

249 Damenbildniss. Pastell. * 39

Feddersen, Hans Peter, Kleiseerkoog bei Niebüll.

250 Angesohlt. * 35

Fehrenberg, Hans, München.

251 Landschaft. * 36

Feit, Nanny, Berlin.

252 Bildniss der Frau A. W. 39

Feldmann, Louis, Düsseldorf.

253 Mariä Heimsuchung. * Ⓙ 7

Feldmann, Wilhelm, Berlin.

254 Sommerabend. * 22

255 Abendwolken. * Ⓙ 3

256 Abendsonne. * 3

Fenner-Behmer, Herman, Berlin.

257 Bildniss des Herrn J. S. 34

Ferraris, Arthur, Berlin.

258 Bildniss der Frau Gräfin A. 17

259 Bildniss des Herrn Professor A. 4
260 Studienkopf. 9

Filtsch, Henriette, Wien.

261 Mohn. * 3

Fischer, Eduard, Berlin.

262 Gebirgsbach bei Klausen. * 9

Fischer-Coerlin, E. A., Berlin.

263 Die Befreiung der gefesselten Poesie. * 20

Flad, Georg, München.

264 Ein Maitag. * 38

Flamm, Albert, Düsseldorf.

265 Osteria an der Via Appia bei Albano, mit Blick auf Rom. * 7

Flesch-Brunningen, L. von, München.

266 Reue. * Ⓙ 5

Flickel, Paul, Berlin.

267 Lindenallee aus dem Rheinsberger Park. * Ⓙ 4
268 Octobermorgen, Märkische Landschaft. * 5

Flindt, Eduard, Berlin.

269 Moorlandschaft. * 14

Fowler, Robert, Liverpool.

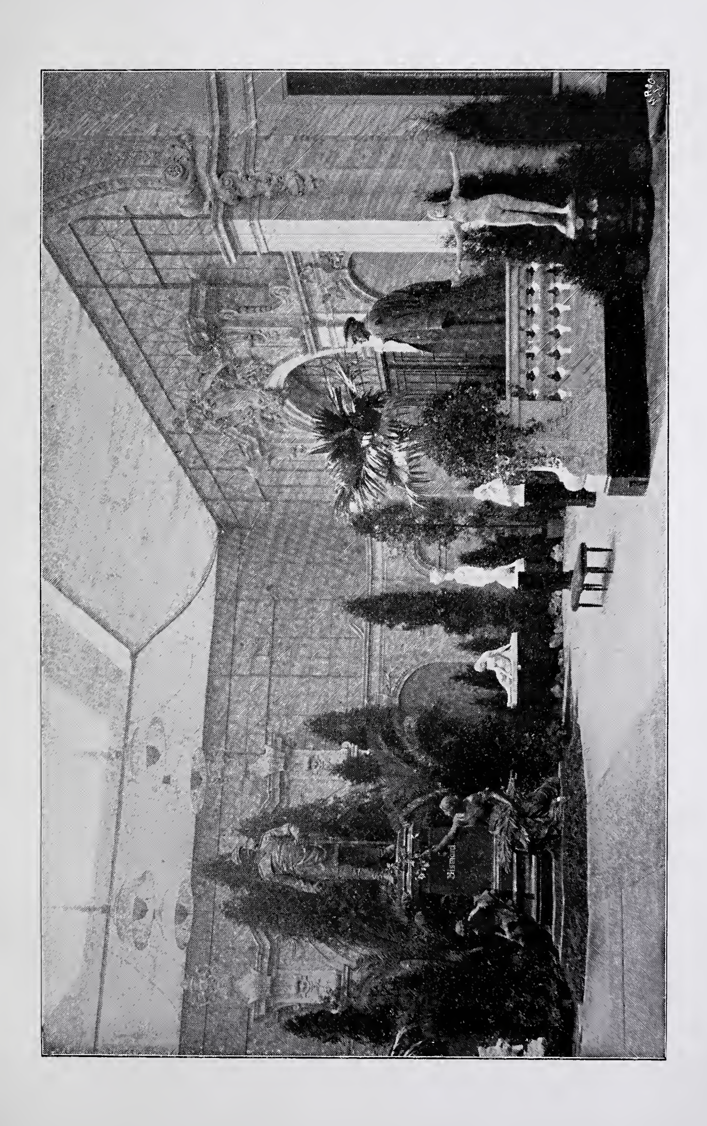
270 Der alte Matrose. * 34
271 Letzte Blüthen. * Ⓙ 34
272 Beginnende Nacht. * 34
273 Apollo und die Musen. * 34

Frädrich, Alexander, Berlin.

274 Motiv aus Danzig, Krahnthor. * 22

Fragiacomo, Pietro, Venedig.

275 Dämmerige Stille. * Ⓙ 18





Franck, Philipp, Berlin.

276 Landschaft. * 42

277 Motiv aus der Mark. * 17

278 Märkische Landschaft. * 4

Frankenberg, Margarethe von, Schüttlau.

279 Primeln. * 39

Frenzel, Oskar, Berlin.

280 Im Wolkenschatten. * 3

281 Ochsenwäsche. * (J) 3

Freudemann, Victor, Berlin.

282 Herbstabendsonne. * 27

283 Märkischer Waldbach. * (J) 19

Friedlaender, Camilla, Wien.

284 Stillleben. * 19

Friese, Richard, Berlin.

285 Aus der Rominter Heide. * (J) 3

286 Tiger. * 20

287 Peter auf der Jagd. * 20

Fritsch, Hans, Dresden.

288 Geschützparkwache. Tempera. * 20

289 Gewehrreinigen. Tempera. * 20

Fritz, Max, Gross-Lichterfelde bei Berlin.

290 Herbstnebel. * 17

291 Aus Breege. * (J) 21

292 Am Jasmunder Bodden. Aquarell. * 20

Fritzel, Wilhelm, Düsseldorf.

293 Winterstimmung. * 10

Fugel, Gebhard, München.

294 Christus vor dem hohen Rath. * 18

Funck, Theodor, Düsseldorf.

295 Damenbildniss. 8

296 Damenbildniss. 8

Gaisser, Max, München.

297 Genre. * 17

Gastetón, José, Paris.

298 Allee aus Garriga. Tempera. * 42

299 Wiese in den Pyrenäen. Tempera. * 42

Gebhardt, Eduard von, Düsseldorf.

300 Elias. * (J) 2

Gegerfelt, Wilhelm de, Gothenburg.

301 Landschaft aus Süd-Schweden. * 35

Geiger, Nicolaus †.

302 Die Bildhauerin. 40

303 Bildniss der Frau des Künstlers. 40

304 Vision. * 40

305 Im Walde. Skizze. * 40

306 Die Sünderin. * 40

307 Traumverloren. * 40

Géleng, Angelo, Charlottenburg.

308 Abendsonne an der sicilianischen Küste. Aquarell.* 20

Genzmer, Berthold, Gross-Lichterfelde bei Berlin.

309 Heimgang. * 4

310 Bei den Spülbänken. * (J) 5

311 Sonnige Kinderzeit. * 22

Georgi, Walther, München.

312 Winternacht. * 38

Geselschap, Marianne, München.

313 Bildnissstudie. * 38

Giese, Max Eduard, München.

314 Italienischer Schilfkahn. Tempera. * 38

Giesel, Hermann, Wien.

315 Vom Seebad am Lido. * 22

Gietl, Josua von, München.

316 Abend. * 16

Gitschmann, Curt, Schöneberg bei Berlin.

317 Bildniss des Herrn Dr. G. 9

318 Bildniss des Herrn E. O. (J) 27

Glücklich, Simon, München.

319 Damenbildniss. 16

Goebeler, E., Berlin.

320 Eine Mutter. * 17

Goldschmidt, Susanne, Berlin.

321 Damenbildniss. * 5

Goltz, Alexander Demetrius, Wien.

322 Bauernmadonna. Tempera * 9

Gosselmann, Margarethe, Berlin.

323 Alte Frau am Fenster. * 6

Grässel, Franz, München.

324 Enten. * (J) 24

325 Ein kühler Winkel. * 24

Grebe, Fritz, Ahrenshoop bei Wustrow, Mecklenburg.

326 In den Ostseedünen. * 18

327 Frühling in den Dünen. * 18

Greeff, Peter, Düsseldorf.

328 Vorfrühling. * 8

Grönland, Nel, Berlin.

329 Gemüse und Fische. 22

Grönvold, Marcus, München.

330 Gegen Sonnenuntergang. * 17

331 Mutter. * 9

Grothe, J., Düsseldorf.

332 Herbstabend. Aquarell. * 7

Grünert, Caesar, Berlin.

333 Mondaufgang. * 1a

Grünwald, Margarethe, Berlin.

334 Abendstimmung. * 22

Gscheidel, Martin, Berlin.

335 Frühlingserwachen im Thiergarten zu Berlin. * 35

Gude, Hans, Berlin.

336 Sturm in den norwegischen Scheeren. * (J) 3

337 Im Christiania-Fjord. * 6

338 Bei Sonnenuntergang. * 6

Günther-Naumburg, Otto, Charlottenburg.

339 San Marco in Venedig. * 19

Gussow, Carl, München.

340 Dämmerung. * 1a

341 Champagner. * (J) 2

Habermann, Hugo Frhr. von, München.

342 Herodias. * (J) 37

343 Eine Sünde. * 37

344 Weibliches Bildniss. * 37

344a Weiblicher Halbakt. * 36

Hagen, Theodor, Weimar.

345 Thüringische Dorfstrasse. * 33

346 Herbstlandschaft. * 33

347 Feldweg im Juni. * 22

Hamacher, Alfred, Berlin.

348 Herrnbildniss. * 10

Hamacher, Willy, Berlin.

349 Murgthal. * 27
350 Brandung. Morgendämmerung. * Ⓙ 3
351 Friede. * 4

Hamel, A., Düsseldorf.

352 Früchte. * 7

Hänisch, Alois, München.

353 Deutsche Landschaft. * 36

Harburger, Edmund, München.

354 Selbstbildniss. 24

Hardt, Ernst, Düsseldorf.

355 Herbsttag im Park. * 8

Harnisch, Friedrich, Grunewald b. Berlin.

356 Bildniss des Herrn Schriftsteller Axel Delmar. 27

Harrach, Ferdinand Graf, Berlin.

357 Hereinbrechender Gewittersturm. 2
358 Bildniss des Frl. v. H. Ⓙ 4

Hartmann, Karl, München.

359 Heldenlieder. * 15
360 Waldfrau. * 15
361 Unterwegs. * Ⓙ 24

Hartung, Heinrich, Düsseldorf.

362 Sommerlandschaft. 7

Hartwich, Hermann, München.

363 Im frühen Lenze. 36

Haupt, Helfriede, Stettin.

364 Melone und Wein. * 18

Hausmann, Ernst, Berlin.

365 Nach Hause. * Ⓙ 22

366 Heimkehr. *
367 Herbst. *

Hedinger, Frau E., Berlin.
368 Nelken. * 34

Heichert, Otto, Düsseldorf.
369 „Im Schweisse Deines Angesichtes sollst Du Dein Brot essen.“ * 10
370 „Und so liegt es nicht an des Menschen Willen oder Laufen, sondern an Gottes Erbarmen“. * (J) 8

Heilemann, Ernst, Berlin.
372 Damenbildniss. 16
373 Der freie Stuhl. Gouache. 32
374 Bildniss des Herrn Maler Neitzke. Gouache. 32

Heimes, Heinrich, Düsseldorf.
375 Rhede von Ymuiden. * 10

Hein, Franz, Grötzingen bei Karlsruhe.
376 Vogesenlandschaft. * 17

Heller, Oskar, Berlin.
377 Bildniss des Herrn S. 27

Hellhoff, Heinrich, Berlin.
378 Bildniss des Herrn Dr. Robinson. 18

Hendrich, Hermann, Berlin.
379 Nordische Sommernacht. * (J) 22
380 Gralsheiligthum. * 6

Hengeler, Adolf, München.
381 Landschaft mit beleuchteter Burg. * 37
382 Der Geiger. * 36
383 Der Dichter. * 38

Henke, Anton, Düsseldorf.
384 Morgensonne im Walde. * 8

Hensel, Clara, Spandau.
385 Männliches Bildniss. 5
386 Bildniss des Fräulein B. Pastell. 20

Henseler, Ernst, Zehlendorf bei Berlin.
387 Rückkehr von der Heuernte. * 21
388 Nach vollbrachtem Tagewerk. * 22
389 Mittag. * 35

Hentschel, Hans Rudolf, Cölln a. d. Elbe.
390 Im Fischerhause bei heranziehendem Sturme. * 18

Herkomer, Hubert, Bushey, England.
391 Bildniss Sr. K. H. des Prinzregenten von Bayern. 4
392 Bildniss des „Generals" Booth. (J) 4

Hermanns, Heinrich, Düsseldorf.
393 Winterabend in Amsterdam. * 10
394 Winterlandschaft. * 8
395 Kircheninterieur aus Beilstein an der Mosel. Aquarell. * 10

Hermes, Johannes, Berlin.
396 Am Tollenser See bei Neubrandenburg. * 19
397 Sommertag. * 19

Herrmann, Hans, Berlin.
398 Blumenmarkt in Rotterdam. * 4
399 Abend in Maassluis. * (J) 4
400 Holländische Landschaft. * 20

Hertel, Albert, Berlin.
401 Zimmerplatz im Walde. 21
402 Sommertag in der Mark. Aquarell. * 20

Herwarth, Wilhelm, Gross-Lichterfelde bei Berlin.
403 Treptower Thorthurm aus Neubrandenburg. * 19
404 Motiv aus dem Zillerthal. Aquarell. * 19

Hessmert, Carl, Berlin.

405 Vorfrühlingsmorgen. * 19
406 Sommerabendsonne. * 9
407 Vorfrühlingsstürme. * 33

Hey, Paul, München.

408 Frühling. * 15
409 Wiesenlandschaft. * 15

Heyden, Hubert von, München.

413 Truthühner. * 37
414 Sommerabend. * 36
415 Ruhe im Saugarten. * (J) 38

Heyl, Marinus, Amsterdam.

416 Abend in Holland. * 22

Heyser, Friedrich, Bremen.

417 Herrnbildniss. 17

Hierl-Deronco, Otto, München.

418 Fandango. * 38

Hildebrand, Ernst, Berlin.

419 Daheim. * (J) 21
420 Damenbildniss. Pastell. 20
421 Studienkopf. Pastell. * 20

Hitchcock, G., Hoef, Holland.

422 Safranfeld. * 33

Hochhaus, Carl, Berlin.

423 Vorstadt. * 17
424 Studienkopf. * 18
425 Hafen. * 3

Hochmann, Franz, Dresden.

426 Kühe am Seeufer. * 27
427 Interieur. * 14

Hoecker, Paul, München.

428 Letzte Sonnenstrahlen. * Ⓙ 37

429 Junger Japaner. * 37

Hodler, Ferdinand, Genf.

430 Die Nacht. * 33

Hoffmann-Fallersleben, F., Berlin.

431 Der Waldteich. * 22

Holtz, Franz, Berlin.

432 Bildniss Sr. Exc. des Herrn Generallieutenant J. 9

Hoeltz, Paul, München.

433 Weinende Psyche. * 22

Holtzbecher, Hans, Berlin.

434 Ardore. * 18

Holzapfel, Carl, Berlin.

435 In westfälischen Bergen. * 21

436 Schäfer auf der Heide. * 27

Hom, Georg, Berlin.

437 Das Orakel. * 22

Homburg, Karl, Berlin.

438 Bildniss des Fräulein K. 42

Hoenow, Max, Berlin.

439 Verlassene Mühle. * 22

Horsfall, Charles M., Berlin.

440 Bildniss des Herrn Justizrath von S. Pastell. 5

441 Bildniss des Fräulein Th. W. Pastell. 20

Hove, Edmond van, Brügge, Belgien.

442 Zaubertrank. * 34

Huber, Josef, München.

443 Sibylle. * 24

444 Fontana melusine. * 15
445 Sibylle. * 15

Hübner, Heinrich, Berlin.
446 Grossvater. * 33

Hübner, Ulrich, Berlin.
447 Octobersonne. * 35
448 Hinter dem Dorfe. * 42
449 Am Hafen. * 33

Hübsch, Franziska, Karlsruhe i. B.
450 Trübe Stimmung. * 17

Hübsch, Richard, Berlin.
451 Stillleben. * 22

Huisken, Hermann, Düsseldorf.
452 Parademarsch. 7

Hummel, Theodor, München.
453 Abend. * 36
454 Bildnissstudie. * Ⓙ 37
455 Pastell. * 36
456 Pastell. * 36

Hünten, Max, Düsseldorf.
457 S. M. Kaiser Wilhelm II. in Rominten. * 8
458 Aus der Romintener Heide. * Ⓙ 8
459 Hasentreibjagd am Niederrhein. * 10

Hünten, Richard, Berlin.
460 Vor der Schelde. * 32
461 Zur Ebbezeit. * 35
462 Abends. * 39

Irmer, Caspar, Düsseldorf.
463 Schierke im Harz. * 11

464 Oldenburger Heide. * 7
465 Landschaft. * 11

Iversen, Helen, Berlin.

466 Sonnenblumen und Pflaumen. * 19
467 Geranien am Fenster. * 20

Jacob, Julius, Berlin.

468 Am Goldfischteich. * 5
469 Die Jungfernbrücke in Berlin. * 21

Jacobsen, Sophus, Düsseldorf.

470 Winterlandschaft. * 7

Jansen, Hendrik Willebrand, Amsterdam.

471 Winter-Nachmittag. * Ⓙ 34
472 Trüber Tag. * 3
473 Ruhe. * 3

Jauss, Georg, München.

474 Interieur. * 36

Jernberg, Olof, Düsseldorf.

475 Birkenalle im October. * Ⓙ 8

Jimenez, Louis, Pontoise, Frankreich.

476 Die Familie. * 35
477 Holzsammler. * 33

Johnson, Arthur, Berlin.

478 Bildnissstudie. 42

Jordan, Ernst, Hannover.

479 Selbstbildniss. 17
480 Am Friedrichswall in Hannover. 35

Junker, Hermann, Karlsruhe.

481 Bildniss des Herrn Hauptmann von Meyern-Hohenberg. Ⓙ 27
482 Bildniss meiner Braut. 1a

Kahn, Max, Paris.
483 Pfannenkuchenbacken in der Bretagne. * 9
Kahno, Max, Charlottenburg.
484 Weintrauben. Aquarell. * 20
Kaiser, Richard, München.
485 Pappelbach. * 37
Kallmorgen, Friedrich, Groetzingen bei Karlsruhe i. B.
486 Am Bahnübergang. * Ⓙ 21
487 Sommer. * 21
488 Ausfahrender Dampfer auf der Elbe. * 20
Kameke, Otto von, Berlin.
489 Dent du Midi vom Val d'Illiers aus. * 5
490 Stilfserjoch-Strasse mit Ortler. * Ⓙ 5
491 Pommersche Küste. * 27
Kamlah, Hans, München.
492 Hochgebirge. * 16
493 Parkmotiv. * 24
Kampf, Arthur, Düsseldorf.
494 Abschied. * 8
495 Dämmerung. Ⓙ 8
496 Martinsabend in Düsseldorf. * 10
Kampf, Eugen, Düsseldorf.
497 Flandrische Landschaft. * Ⓙ 8
498 Dünenweg. * 10
Kampmann, Gustav, Grötzingen b. Karlsruhe.
499 Mondaufgang. * 33
500 Stürmisches Wetter. * 21
501 Thauiger Morgen. * 3
Kappstein, Carl, Taormina, Sizilien.
502 Puter-Collegium. * 21

Karthaus, Carl Friedrich, Berlin.
503 Jagdschloss Grunewald. * 17
Katsch, Hermann, Charlottenburg.
504 Bildniss des Herrn Eugen d'Albert. * 27
Kauffmann, Hugo, München.
505 Beim Schatz. * 17
Kaulbach, Friedrich, Hannover.
506 Damenbildniss. 9
Kay, Hermann, Berlin.
507 Bauerngehöft. * 42
508 Interieur. * 9
Kayser, Carl, Steglitz bei Berlin.
509 November-Stimmung. * 18
Keck, Emil, München.
510 Ferienbesuch. * 16
511 Ein einzig' Wort. * 16
512 Bildniss Sr. K. H. des Prinzregenten von Bayern.* 16
Keller-Reutlingen, Paul Wilhelm, Bruck bei München.
513 Abendlandschaft. * Ⓙ 36
514 Abenddämmerung. * 37
Kempf, Anna, Berlin.
515 Nach dem Gewitterregen. * 39
Keudell, Else Benno von, Berlin.
516 Herbst. * 17
517 Torfmoor. * 35
Keudell, Marie von, Berlin.
518 Regenstimmung in den Glarner Alpen. * 35
Kiederich, Franz, Düsseldorf.
519 Herrnbildniss. 11
520 Pierette. 11

Kiesel, Conrad, Berlin.
521 Bildniss des Fräulein B.
522 Kinderbildniss. 4
Kirberg, Otto, Düsseldorf.
523 Der Nachbar. * 7
524 Vor dem Spiegel. * 11
Kirchner, Eugen, München.
525 Sommerfest. Tempera. * Ⓙ 36
Kirchsberg, Ernestine von, Wien.
526 Aus Tirol. * 18
Kirsch, Johanna, München.
527 Im Sommer. * 35
Klamroth, Anton, Leipzig.
528 Bildniss des Herrn Arthur Nikisch. Pastell. * 20
Klar, Ernst, Berlin.
529 Trüber Tag. * 22
Klein-Chevalier, F., Düsseldorf.
530 Im Garten. * 7
531 Herrnbildniss. 11
Kleinschmidt, Johannes, Cassel.
532 Bildniss der Frau Baronin von St. 18
533 Damenbildniss. 27
Kley, Heinrich, Karlsruhe i. B.
534 Die Kreutzer-Sonate. * 4
535 Berlin. Aquarell. * 20
Klingner, Albert, Berlin.
536 Damenbildniss. Pastell. 42
Knackfuss, Hermann, Kassel.
537 Ritterweihe vor der Schlacht. Ⓙ 18
Friedrich IV., Burggraf von Nürnberg, Graf von Zollern, empfängt von Kaiser Heinrich VII. den Ritterschlag vor Rom, am 6. Mai 1312.

Knirr, Heinrich, München.
538 Herrenbildniss. 16
Koch, C. F., Berlin.
539 Bildniss des Fräulein S. 9
Koch, Georg, Berlin.
540 Am Jagdschloss Grunewald. Gouache. * Ⓙ 20
541 Pferdemarkt in Pommern. Gouache. * 20
542 Schwieriger Handel. Gouache. * 20
Koch, Max Frdr., Potsdam.
543 Allegorischer Fries. Skizze. * 23
Sünde, Strafe, Reue, Vergebung.
Kochanowski, Roman, München.
544 Nach dem Gewitter. * 18
545 Spätherbstabend. * 17
Kohlhauer, Eugen, Charlottenburg.
546 Am Eingang des Sundes, nach dem Sturm. * 27
547 Auf hoher See. * 27
Kohnert, Heinrich, Wilmersdorf bei Berlin.
548 Morgen an der Havel. * Ⓙ 22
549 Mondnacht am Ostsee-Strande. * 22
Koldewey, B. M., Dordrecht.
550 Kirchenausgang in einem holländischen Dorfe. * Ⓙ 3
551 Frühjahrsmorgen in Dordrecht. * 33
552 Gasse in Katwyk. * 34
Kolitz, Louis, Cassel.
553 General von Gersdorff, Führer des XI. Armeecorps im Angriff auf Floing bei Sedan. * Ⓙ 9
Koenemann, Hermann, Friedenau bei Berlin.
554 Studienkopf. 18
Koner, Max, Berlin.
555 Bildniss des Herrn Consul Wallich. 4

556 Weibliches Bildniss. 21

557 Bildniss des Grafen Herbert Bismarck. (J) 4

Koner, Sophie, Berlin.

558 Bildniss Ihrer Königlichen Hoheit der Prinzessin Victoria Luise. (J) 3

559 Kinderbildniss. 21

Kopp, Mathilde, Stuttgart.

560 Mispeln. * 18

Koerner, Ernst, Berlin.

561 Gräberberg von Assuan am Nil. * 18

562 An der Düne von Helgoland. * 17

563 Strand zu Nieuport, Belgien. (J) 5

Körte Martin, Berlin.

564 Damenbildniss. Pastell. 20

Kossak, Adalbert, Ritter von, Berlin.

565 Das Westpreussische Grenadier-Regiment (Königs-Grenadiere) unter Führung Sr. K. H. Prinz August von Preussen bricht sich bei Etoges mit dem Bajonett durch die französische Reiterei Bahn. 14. Februar 1814. (J) 27

Kowalski-Wierusz, Alfred von, München.

566 Hochzeitsfahrt. * 22

Kownatzki-Asmus, Alice, Friedenau b. Berlin.

567 Damenbildniss. Pastell. 20

Kozakiewicz, Anton, München.

568 „Lass den Bub'n in Ruh!" * 42

Krause, Hans, Berlin.

569 Löwenpaar. * 18

570 Herrnbildniss. Aquarell. 20

Kreismann, Fanny, Berlin.

571 Studienkopf. 19





Kronberger, Carl, München.

572 Nach Feierabend. * 17

573 Andacht. * 17

Kröner, Christian, Düsseldorf.

574 Abend im Teutoburger Walde. * Ⓙ 7

Kröner, Magda, Düsseldorf.

575 Unter Blumen. * 7

Krüger, Karl, Pankow bei Berlin.

576 Abend. * 42

Krumhaar, Otto von, Berlin.

577 Bildniss Sr. Excellenz des österreich - ungar. Botschafters Herrn v. Szögyeny-Marich. 5

Kruse - Lietzenburg, Oskar, Wilmersdorf bei Berlin.

578 Boulevard St. Germain in Paris. * 42

Kuhnert, Wilh., Berlin.

579 Liebeserklärung. * 17

580 Ein Zug in die Wüste. * 21

581 Gefürchtete Stimmen der Wildniss. * Ⓙ 5

Kurtz, Frau Luise, Osthofen, Rheinhessen.

582 Herbstmorgen. * 19

Küstner, Karl, München.

583 Thauwetter. * 15

584 Sommertag. * 15

Laemmerhirt, Otto, Berlin.

585 Abend im Hafen. * 27

Larssen, Johan, Bergen, Norwegen.

586 An der norwegischen Küste bei Windstille. * 35

Larsson, Carl, Stockholm.

587 Haus und Herd. 21 Aquarelle. * 20

László Fülöp, E., Budapest.
588 Bildniss Sr. Excell. des Herrn Bischof Bubics. (J) 4
589 Bildniss S. K. H. des Grossherzogs von Sachsen-Weimar. 21
590 Bildniss des Fräulein Mici Lukáts. 33

Legner, J. C. U., Utrecht.
591 Landschaft bei Utrecht. * 35

Lehmann, Max, Dresden.
592 Plätterin. * 17

Lehmann, Wilhelm Ludwig, München.
593 Winterabend in den Walliser Alpen. * 9

Leipold, Karl, Duisburg.
594 In südlichen Breiten. * 41
595 Auf der Rhede von Cardiff. * (J) 21
596 Sturmnacht im Eismeer. * 9

Leistikow, Walter, Berlin.
597 Abend. * 39
598 Sommer. * 9

Le Mayeur, Adrien, Brüssel.
599 Steigende Fluth. * 21
600 Canal von Nieuport. * (J) 22

Lenbach, Franz von, München.
601 Bildniss der Frau M. von Poschinger. 33

Lepell, Angelika von, Berlin.
602 Flieder. * 14

Lepsius, Reinhold, Charlottenburg.
603 Bildniss. 3
604 Bildniss. 9
605 Bildniss. (J) 9

Lepsius, Sabine, Charlottenburg.
606 Weibliches Bildniss. 5
Lessing, Heinrich, Berlin.
607 In Göhren. * 42
Lessing, Konrad, Berlin.
608 Rückkehr von der Weide. * 3
609 Im Elsass. 1870. * Ⓙ 5
610 Mühle in Franken. * 27
Le Suire, Hermann von, Unterwessen, Bayern.
611 Herbstwald, Holzschlag. * 24
612 Im Winter. * 24
Leu, August. †
613 Motiv aus dem Harz. * 9
614 Blick auf den Vesuv. * 42
615 Gebirgslandschaft. * 35
Lieber, Max, Karlsruhe i. B.
616 Aufhellende Luft. * 17
Liebermann, Ernst, München.
617 Deutsches Flussthal. * 9
Liebermann, Max, Berlin.
618 Sonntags-Nachmittag in Laren, Holland. * Ⓙ 3
Lieck, Joseph, Berlin.
619 Rheinrebe. * 22
Liedtcke, Alfred, Nikolskoë bei Potsdam.
620 Schleppdampfer im Hamburger Hafen. * 35
Liesegang, H., Düsseldorf.
621 Allee im Herbst. * 10
622 Holländische Mühle. * 8
Linde, Hermann, Lübeck.
623 Ziegen im Walde. * 19

Lindmar, Richard, Berlin.
624 Magnolienblüthen. Tempera. * 1b
Lindner, Richard, Wilmersdorf bei Berlin.
625 Wintermorgen. Aquarell. * 42
Lindner, Wilhelm, Berlin.
626 Motiv aus Alt-Berlin. Aquarell. * 20
Lins, Adolf, Düsseldorf.
627 Jungvieh. * 8
628 Kühe. * (J) 10
Lipinsky, Sigmund, Berlin.
629 Bildniss des Fräulein R. 22
630 Bildniss des Herrn Bildhauer B. 17
Lippisch, Franz, Charlottenburg.
631 Herbstelegie. * 35
632 Niobe. * 33
Lipps, Richard, Starnberg bei München.
633 St. Emmeram in Regensburg. * 42
634 Am Kamin. * 42
Löfftz, Ludw. von, München.
635 Stille Andacht. (J) 24
636 Garten. 24
637 Erasmus von Rotterdam. 2
Loges, Alfred, Berlin.
638 Felsenschlucht. * 21
Looschen, Hans, Berlin.
639 In den Ziegeleien. * 21
640 Am Sund. Pastell. * (J) 4
641 Waldesflüstern. Pastell. * 4
Louis, Hugo, Steglitz bei Berlin.
642 Rumpelkammer. * 21

Loewenstein, Aenny, Berlin.
643 Bildniss einer alten Dame. 42
Löwith, Wilhelm, München.
644 Ein Toast. * 15
Lucius, Sebastian, Paris.
645 Römischer Fries. * 33
646 Damenbildniss. 18
Ludwig, Carl, Berlin.
647 Auf dem hohen Frassen in Vorarlberg. * (J) 5
648 Schneebruch im Walde. * 22
Lutteroth, Ascan, Hamburg-Uhlenhorst.
649 Frühlingsnebel. * 17
650 Frühlingslandschaft. * 22
Luyten, Henry, Antwerpen.
651 In den Dünen. * 27
652 Abend. * 34
653 Muschelfischer. * 22
Mac Ewen, Walther, Paris.
654 Holländische Jungen beim Drachenspiel. * 20
655 Frühling. * 33
656 Beim Kartenlegen. * 33
Mackensen, Fritz, Worpswede bei Bremen.
657 Trauernde Familie. * (J) 9
658 Dämmerung. * 19
Malchin, Carl, Schwerin i. M.
659 Am Ostseestrand. * 14
Mangold, Anton, Berlin.
660 Resignation. * 39
Mannfeld, Bernhard, Frankfurt a. M.
661 Chorgestühl im Dom zu Mainz. Pastell. * 22

Mante, Julius, Berlin.
662 Morgenstunde. Pastell. * 22

Marc, Wilhelm, Pasing bei München.
663 Erwartung. * 17

Marcus, Otto, Berlin.
664 Sirenen. * (J) 9

Marggraff, Ida, Charlottenburg.
665 Weiblicher Studienkopf. * 19

Marr, Carl, München.
666 Madonna. * (J) 24

Marschner, Paul, Düsseldorf.
667 Landschaft. * 8

Martin, Georg, Charlottenburg.
668 Auf hoher See. * 6

Marx, Gustav, Düsseldorf.
669 Abendgesellschaft. * (J) 7

Massau, Edmund, Düsseldorf.
670 Kriegsberathung. * 7

Matthus, August, Berlin.
671 Bildniss der Frau des Künstlers. 9

Mattschass, Erich, Düsseldorf.
672 Vor Le Mans 1871. * 11

Max, Gabriel, München.
673 Heilige Cäcilie. * (J) 3

Mehls, Hanna, Berlin.
674 Abendruhe. * 18

Meissner, Gustav, Charlottenburg.
675 Mühlgrund bei Liebenstein. * 42

Melchers, Gari, Paris.
676 Die Apfelsine. * (J) 34

Meltzer, Günther, Potsdam.
677 Höhle am Meere. * 9
Mendelsohn, Henriette, Berlin.
678 Damenbildniss. Pastell. * 22
Menshausen, Frieda, Berlin.
679 Blumen. * (J) 4
Merten, Frau Elise, Berlin.
680 Nelken. * 18
Merveldt, Paul Graf von, Düsseldor .
681 Westfälisches Dorf. Mondnacht. * (J) 7
Mesdag, Hendrik Willem, Haag.
682 Zur Lustfahrt am Strande v. Scheveningen. * (J) 34
683 Nacht auf dem Holländischen Diep. * 34
Messerschmitt, Pius Ferdinand, München.
684 Stiller Abend. *
685 Unruhige Zeiten. * 15
Metzener, Alfred, Düsseldorf.
686 S. Alessandro bei Riva am Gardasee. * 7
Meunier, Constantin, Brüssel.
687 Ponton. Pastell. * 34
Meyer, Claus, Düsseldorf.
688 Klosterschule. * (J) 8
Meyer, Hans, Berlin.
689 Frühling am Neckar. Tempera. * 20
Meyer, Kunz, München.
690 Sehnsucht. * 15
Meyer-Basel, Carl Theodor, München.
691 Am Weiher. Pastell. * 36
692 Im Moos. Pastell. *

Meyer-Lüben, Walther, Berlin.
693 Sommerabend. Tempera. (J) 4
Meyerheim, Paul, Berlin.
694 Vormittag im Cirkus. 4
695 Austernfrühstück. (J) 4
696 Kinder des Herrn Professor von Mikulicz. 4
Meyn, Georg Ludwig, Berlin.
697 Damenbildniss. 21
Mielich, A. L., Wien.
698 Kinderschule in Benassa, Oberägypten. * 9
Mieth, Hugo, Dresden.
699 Altmärkischer Bauernhof. * 17
Mogk, Heino Johannes, Dresden.
700 Festvorbereitung. * 21
Mohn, V. Paul, Berlin.
701 Römische Campagna. * 5
702 Hänsel und Grethel. Aquarell. * 20
703 Rothkäppchen. Aquarell. * 20
Moll, Oskar, Berlin.
704 Letzte Strahlen. * 39
Montan, Anders, Düsseldorf.
705 Im Gewölbe. * 10
Morgenstern Munthe, Gerhard, Haag.
706 Heiteres Wetter am holländischen Strand. * 8
Moritz, Maria, Friedenau bei Berlin.
707 Frühlingstag im Spreewald. * 35
Mosé, David, Wien.
708 Begrabene Hoffnung. Triptychon. * 5
Mucha, Paul, Berlin.
709 Herbstabend. 9

Mühlig, Hugo, Düsseldorf.

710 Spätherbstmorgen. * 10
711 Markt. * Ⓙ 8
712 Kartoffelernte. * 8

Müller, Peter Paul, Gauting bei München.

713 Buchenwald. * Ⓙ 38
714 Abend. * 36

Müller-Kaempff, Paul, Ahrenshoop bei Wustrow, Mecklenburg.

715 Frühling am Waldsaum. * 21
716 Im stillen Dorfe. * 21

Müller-Kurzwelly, Berlin.

717 Aufziehendes Gewitter. * Ⓙ 4
718 Winterabend. * 22

Münchhausen, Hermann, Berlin.

719 Meine Frau. 27

Munthe, Ludwig. †

720 Kartoffelernte. * 8

Nadler, Robert, Budapest.

721 Hausflur eines ungarischen Bauernhofes. * 17

Nagel, Wilhelm, Karlsruhe i. B.

722 Märznachmittag. * 19
723 Märztag. * 21

Narten, Paul, Berlin.

724 Damenbildniss. 6

Nath, Friedrich, Berlin.

725 Schneelandschaft. * 35

Naujok, Gustav, Königsberg i. Pr.

726 Herrnbildniss. 17
727 Bildniss meiner Tochter. 17

Nelson, Ernst, Berlin.
728 Bildniss des Herrn Professor L. Jacobi. 39

Neuenborn, Paul, Düsseldorf.
729 Heidebild. * 10

Neuhoff, Ludwig, München.
730 Strandräuber. * 9
731 Meeresgrotte. Capri. * 3
732 Brandung. * 21

Nonnenbruch, Max, München.
733 Caprice. * 35

Nordenberg, Henrik, Düsseldorf.
734 Genrebild. * 10

Normann, A., Berlin.
735 Eikisdalsvandet. * 9
736 Florö. Sommernacht. * 17
737 Skjergehavn. * (J) 3

Noster, Ludwig, Berlin.
738 Bildniss des Herrn Geheimen Commerzienrath F. A. Krupp. 5

Nozal, Alexandre, Paris.
739 Herbstabend. * 22

Oberländer, Adolf Adam, München.
740 Idylle. Aquarell. * (J) 20
741 Der Einsiedler. Aquarell. * 20

Obronski, Willy, Berlin.
742 Bauernhof auf der Insel Rügen. * 39

Ohe, Gustav aus der, Berlin.
743 Ostermorgen. * 9
744 Zum Empfang. * 42

Oehmichen, Hugo, Düsseldorf.
745 In der Kirche. * 7

Oenike, Karl, Steglitz bei Berlin.

746 Abenddämmerung. * Ⓙ 9

747 Abendruhe. * 33

Oppler, Ernst, Hannover.

748 Eine schwierige Frage. * 38

749 Erinnerungen. * 38

750 Ernste Gedanken. * 36

Oesterley jr., Carl, Blankenese a. d. Elbe.

751 Der Geirangerfjord. * 1 a

Otto, Ernst, Berlin.

752 Trappen. * 1 b

753 Ein lauschiger Winkel. * 22

Overbeck, Fritz, Worpswede bei Bremen.

754 In den Wiesen. * 9

755 Herbstabend. * Ⓙ 14

Paczka, Cornelia, Berlin.

756 Mädchentanz. Ⓙ 1 a

757 Musik der Glücklichen. 1 a

Paczka, Franz, Berlin.

758 Ave Maria. * 42

759 Frühling. * 35

Palmié, Charles J., München.

760 Mummelteich. * 16

761 Teichlandschaft. * 16

Panzer, Philipp, Berlin.

762 Bildniss des Herrn W. 5

763 Märchen. * 18

Parlaghy, Vilma, Berlin.

764 Bildniss Sr. Excellenz des Herrn Finanz-Minister Dr. von Miquel. 22

765 Bildniss des Hrn. Baurath Rossbach in Leipzig. 22

Pape, Eduard, Berlin.

766 Am Vierwaldstätter See. * 9

767 Am Thunersee. * 42

Papperitz, Georg, München.

768 Männliches Bildniss. 14

Passini, Ludwig, Berlin.

769 Terzett. Aquarell. 2

770 Studienkopf. Aquarell. 3

771 Bildniss der Frau Dr. W. Aquarell. Ⓙ 2

Paterson, James, Glasgow.

772 Ueberschwemmung. * 33

773 Frühling. Aquarell. * 34

Pattison, Charles, Berlin.

774 Sommerabend an der Ostsee. * 19

Paulsen, Fritz. †

774a Männliches Bildniss. 14

Peck, Orrin, München.

775 Damenbildniss. 24

Peters, Anna, Stuttgart.

776 Theerosen. * 14

Petersen, And., Charlottenburg.

777 Kleine Marine, Capri. * 27

Petersen, Hans, München.

778 Böige See. * Ⓙ 9

779 Von der Kriegsmarine. Tempera. * 22

780 Marine. * 35

Petersen, Walter, Düsseldorf.

781 Bildniss. Pastell. 8

782 Bildniss. Pastell. 10

783 Damenbildniss. Pastell. 8

Petersen-Angeln, Heinrich, Düsseldorf.
784 Weiden am Wasser. * 7
785 Parkallee bei Schloss Glücksburg. * 11
Pfannschmidt, Ernst, Düsseldorf.
786 Der Lobgesang des Simeon. * (J) 8
Pflugradt, Franz, Berlin.
787 Winterlandschaft. * 19
Pflugradt, Gustav, Berlin.
788 Kapelle am Bache. * 39
Pigulla, Hans, Berlin.
789 Vorfrühling. * (J) 19
790 Ueberschwemmt. * 21
Piltz, Otto, Neu-Pasing bei München.
791 Sonntag. * 35
Pinoff, Marie Elisabeth, Charlottenburg.
792 Studienkopf. Pastell. * 42
Pitzner, Max, München.
793 Weidender Schimmel. * (J) 36
Plass, Ernst Ludwig, München.
794 Waldlichtung. * 15
Pleuer, Hermann, Stuttgart.
795 Genre. * 19
Plock, Hermann, Stuttgart.
796 Am Badeplatz. * (J) 22
Plockhorst, Bernh., Berlin.
797 „Freuet Euch mit mir“ (Luc. 15 V. 16). * 42
Possart, Felix, Neubabelsberg bei Berlin.
798 Im Klosterhofe. * 18
799 Dämmerstunde. * 17
Possin, Rudolf, Grunewald bei Berlin.
800 Holländisches Mädchen von d. Insel Marken. * (J) 17
801 Unverbesserlich. * 39

Poetzsch, Paul, Dresden.
802 Neckereien. * 35

Prell, Hermann, Dresden.
803 Wandgemälde für den Thronsaal des Palazzo Caffarelli in Rom. Tempera. 31a
804 Die Jahreszeiten. Tempera. 31a

Preller, J., Varel, Oldenburg.
805 Aus dem Ilsethal. * 22

Priem, Paul, Berlin.
806 Frühjahrstimmung. * 27

Pütz, Emil, Düsseldorf.
807 Garten-Idyll. * 7

Rahtjen, Carl, Altona.
808 Holsteinische Landschaft. * 19

Rasch, Heinrich, München.
809 Sardinenfischer bei Peschiera in der Venetianischen Lagune. * 22

Rasch, Otto, Weimar.
810 Aus der Zeit der Herzogin Anna Amalie. * 42

Rasmussen, A., Düsseldorf.
811 Motiv aus Norofjord. * 11

Rath, Heine, Berlin.
812 Mondnacht. * 19

Raupp, Karl, München.
813 Im Sturme. * 18
814 Windstille. * 35

Ravenstein, Paul von, Karlsruhe i. B.
815 Nach dem Regen. * 21
816 Hochwasser. * 20

	Reid, John R., London.	
817	Zigeunerkönigin. *	33
	Reiniger, Otto, Stuttgart.	
818	Schwäbische Landschaft. *	34
819	Ein Bach im Winter. * (J)	33
820	Vereister Bach. *	33
	Rettich, Karl, Lübeck.	
821	Im Isarbett. * (J)	27
	Rettig, Heinrich, München.	
822	Die Alte. Aquarell. * (J)	20
	Richter, Robert, Berlin.	
823	Am Birkenwäldchen. *	39
824	Abendsonne hinter den Scheunen. *	39
825	Vor einem Bauernhofe. *	18
	Richter, Wilhelm, Berlin.	
826	Abfahrt S. M. S. „Deutschland“ nach China am 16. December 1897. *	18
	Rieper, August, München.	
827	Studirender Pater. *	18
	Rikoff, Theo, München.	
828	Vortrag über Columbus' Entdeckungsreisen. *	16
	Ring, Max, Florenz.	
829	Abendlied. * (J)	27
	Riva-Muñoz, Maria Luisa de la, Paris.	
830	Granatäpfel und Weintrauben. *	3
	Röchling, Carl, Charlottenburg.	
831	In den Steinbrüchen von Rozerieulles-Gravelotte. * (J)	3
832	Der Garde-Landwehrmann. Tempera. *	20
	Rodemeier, Max, Königsberg i. Pr.	
833	Trost im Leid. *	39

Röhling, Carl, Grunewald bei Berlin.

834 Im Sommer. * 27

Rolletschek, Joseph, Weimar.

835 Dämmerstunde. * 19

Rose-Grabow, Martha, Berlin.

836 Mohn und Rittersporn. * 22

Rösl, Josef, München.

837 Wandmalerei, Decoration für ein Badezimmer. Aquarell. *

Rosenberg, Lazar, Berlin.

838 Studienkopf. * 33

Roessler, Adalbert von, Berlin.

839 Alte Erinnerungen. * 35

Roubaud, Franz, München.

840 Vorposten im Kaukasus. * Ⓙ 24

841 Lesghier im Hochgebirge. Aquarell. * 24

Rüger, Curt, München.

842 Weibliches Bildniss. * 24

843 Weibliches Bildniss. * 24

Rummelspacher, Joseph, Berlin.

844 Ramolgletscher im Oetzthal. * 17

845 Gaisbergferner im Neuschnee. * 17

846 Torfheide bei Sögel. * 35

Rusch, Diedrich, Osten a. d. Oste.

847 Vorfrühling. * 18

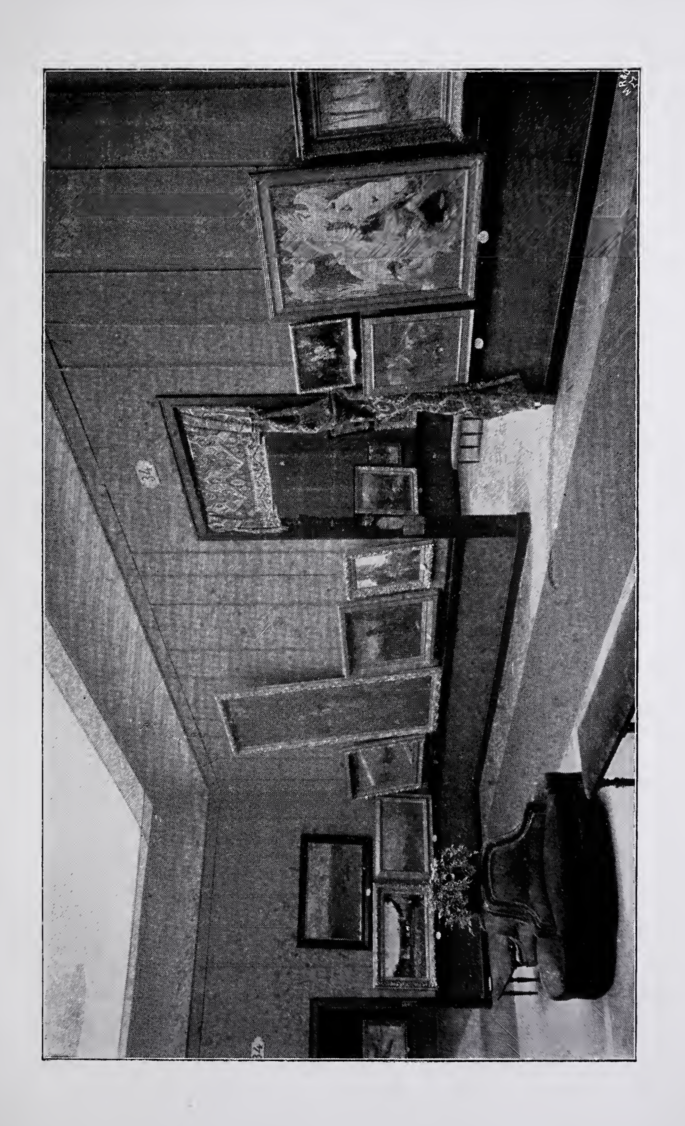
848 Sommer. * 35

Russ, Robert, Wien.

849 Flachlandschaft in Mähren. * 3

Ruths, Valentin, Hamburg.

850 Aufsteigendes Gewitter. * 27





Sabbides, Symeon, München.

851 Hypnose. * 16

Sachse, Gertrud, Berlin.

852 Damenbildniss. 5

853 Stillleben. * 42

Salinas, Agosto, Rom.

854 Beim Frühstück. * 42

Saltzmann, Carl, Neubabelsberg bei Berlin.

855 An der Wasserscheide. * 17

856 Im Schutz der Mole. * 3

857 Nordseefischer. * 4

Samberger, Leo, München.

858 Bildniss des Herrn Professor Fr. Stuck. 37

859 Selbstbildniss. 37

Sandrock, Leonhard, Friedrichshagen bei Berlin.

860 Hafenfrieden. * 42

Saucken, Ernst von, Tataren, Ostpreussen.

861 Mutterstute mit Fohlen. 27

Schaap, Egbert Rubertus D., s'Graveland.

862 Landschaft. * 22

Schadow, Hans, London.

863 Bildniss des Herrn E. von Bergmann. 35

Schaefer, Maximilian, Berlin.

864 Ländliche Toilette. * 18

Schaper, Friedrich, Juhlsbüttel.

865 Weide mit Kühen. * 5

Schauss, Ferdinand, Berlin.

866 Bildniss des Herrn Generalarzt Dr. H. 5

867 Bildniss des Herrn Professor P. M. (J) 21
868 Bildniss des Fräulein G. B. 34

Schellbach, Karl, Berlin.

869 Bildniss des Fräulein Mathilde Sichelkow.

Scherres, Alfred, Charlottenburg.

870 Meeresufer bei Zoppot. * 19

Scheuermann, Ludwig, München.

871 Aus Günzburg. * 16

Scheve, Sophie von, München.

872 Circe. * 36

Schickhardt, Karl, Stuttgart.

873 Von der schwäbischen Alp. * (J) 1b
874 Gewitterstimmung auf der schwäbischen Alp. * 35

Schinkel, Theodor, Charlottenburg.

875 Alte Eschen auf dem Kirchhofe von Altenkirchen auf Rügen. * 9
876 Keitum auf Sylt. * 42

Schlabitz, Adolf, Berlin.

877 In letzter Instanz. Altes Reichsgericht. * 39
878 Hochverrath. Neues Reichsgericht. * (J) 14

Schleich, Hans, Berlin.

879 Meeresstille. * 14

Schlesinger, Felix, München.

880 Drei Uhr Brod. * 17

Schlubeck, Arthur, Charlottenburg.

881 Mondaufgang. * 27

Schmidt, Bernhard, Berlin.

882 Schmiede. Gouache. * 20

Schmidt, Fritz Philipp, Dresden.

883 Der Drache. * 5

Schmidt, Max, Königsberg i. Pr.
884 Urwaldreste. * 22
885 Der alte Backofen. Vilm bei Rügen. * 9
Schmidt-Breitenbach, Franz, München.
886 Im Hexenwahn. * 42
Schmidt-Herboth, Eugen, Berlin.
887 Wintersonne. * 22
Schmitgen, G., Berlin.
888 Am Waldesrand. * 22
889 Novembermorgen im Walde. * 27
890 An der Oberspree. * Ⓙ 22
Schmutzler, Leopold, München.
891 Italienische Schauspieler d. 18. Jahrhunderts. * Ⓙ 9
Schnee, Hermann, Berlin.
892 Sommerabend an der Mosel. * 27
893 Andacht. Motiv aus Champéry. * Ⓙ 5
894 Einsamkeit. Motiv aus der Salzburg b. Kissingen.* 19
Schnitzler, Fritz, Düsseldorf.
895 Gemüthliches Plätzchen. * 10
Scholz, Richard, Dresden.
896 Der Gemeinderath zu X. Ⓙ 18
Schön, Carl, Berlin.
897 Fischersmacks bei stürmischem Wetter. * 17
Schramm, Rudolf, München.
898 Hühner in der Sonne liegend. * 36
899 Hühner nach dem Regen. * 36
Schröder, Albert, München.
900 Im Zwielicht. * 16
901 Der Leibwachposten. * 15
Schroeder, Liska, Charlottenburg.
902 Aus Alt-Erding. * 27

Schulte im Hofe, Rudolf, München.
903 Bildniss des Herrn Dr. Bödiker. * 18
Schultze, Carl, Düsseldorf.
904 Holsteinische Landschaft. * 7
Schulz, Helene, Berlin.
905 Bildniss Angelika Bruno Schmitz. Pastell. 20
Schulze-Berge, Adelheid, Bonn.
906 Ein Gehöft. * 7
Schuster-Woldan, Georg, München.
907 Das Märchen vom Menschenfresser. * 24
Schuster-Woldan, Raffael, München.
908 Auf freier Höhe. * (J) 24
909 Im Wehen des Mittags. * 24
909a Selbstbildniss. * 24
Schütze, Ilse, München.
910 Allweil fidel. Pastell. * 20
Schüz, Theodor, Düsseldorf.
911 Abenddämmerung in Altwied. * 7
Schwabe, Emil, Düsseldorf.
912 Kunst ohne Gunst. * 7
913 Der Raubfischer. * 11
Schwarz, Alfred, Berlin.
914 Frieda. 35
Schweitzer, Adolf, Düsseldorf.
915 Frischer Schnee auf dem St. Gotthardt. * 7
916 Herbst im Ilsethal. * 7
Schwill, William, München.
917 Bildniss. 24
Seeck, Otto, Berlin.
918 „Wenn gute Reden sie begleiten . . . .“ * 27

Seeger, Hermann, Berlin.

919 Eine hungerige Seele. * Ⓙ 6

920 Goethe und Friederike. * 21

Seel, Adolf, Düsseldorf.

921 Klosterhof. * 7

Seiler, Carl, München.

922 In Tyrol. * 24

923 Kirchen-Interieur. * Ⓙ 24

Seydewitz, Max von, Etzenhausen b. Dachau.

924 Doppelbildniss. * 19

Sichel, Nathanael, Berlin.

925 Madonna. * 27

926 Die Lotosblume. * 35

Signorini, T., Florenz.

927 Alter Markt in Florenz. * 34

Simm, Franz, München.

928 „All Heil!" * Ⓙ 9

Simmler, Wilhelm, Berlin.

929 Actäon. Gobelin in Tempera. * 28

Sinding, Otto, Lysaker b. Christiania.

930 Scherzo. * Ⓙ 9

931 Herbstmorgen. Aquarell. * 20

932 Herbstabend. Aquarell. * 20

Sivers, Clara von, Berlin.

933 Die Traufe. * 17

Skarbina, Franz, Berlin.

934 Der Schnitter. * Ⓙ 3

935 Abend im Dorfe. * 4

Slevogt, Max, München.

936 Scheherezade. * 37

Smith, Frithjof, Weimar.

937 „Selig seid Ihr Armen, denn das Reich Gottes ist Euer.“ * Ⓙ 5

938 Damenbildniss. 19

Sohn, Carl, Düsseldorf.

939 Die Freundinnen. 10

940 Damenbildniss. 8

941 In Gedanken. * 8

Sohn-Rethel, Otto, Düsseldorf.

942 Damenbildniss. 10

Sorolla-Bastida, Joaquin, Madrid.

943 Das Trocknen der Netze. * Ⓙ 34

Souchay, Paul, Berlin.

944 Bekehrungsversuche. * 22

Spangenberg, Paul, Berlin.

945 Bildniss der Frau E. 27

Sperl, Johannes, Aibling, Oberbayern.

946 Frühling im Gebirge. * 34

947 Sommer, Landschaft mit Hühnern. * 33

948 Am Wendelstein. * 34

Sperling, Heinrich, Berlin.

949 Ein Retter in der Noth. * 14

Spitta, Theodor, Brandenburg a. H.

950 Der letzte Tag im Jahre. * 42

Spoerer, Eduard, Düsseldorf.

951 Der Schattenhof. * 7

Sprenger, Wilhelm, Berlin.

952 Am Muttergottesbilde. * 17

Spring, Alphons, München.

953 Der Antiquar. * 15

954 Der alte Bootsmann. * 15

Stachowiack jr., Conradin, Berlin.

955 Herrnbildniss. 19

Stadler, Toni, Laim bei München.

956 Herbstlandschaft. * 38

957 Holländische Landschaft. * 38

Stagura, Albert, Dresden.

958 Kornernte. * 17

Stahl, Friedrich, Berlin.

959 Rosenzeit. * Ⓙ 34

Steinmetz-Noris, Fritz, Neu-Pasing bei München.

960 Lustiger Zecher. * 42

Steppes, Edmund, München.

961 Weidenlandschaft. * 38

Stern, Max, Düsseldorf.

962 Abend. * 10

963 An der Piazza San Marco. * 10

Sterry, Carl, Berlin.

964 Studienkopf. * 42

Stetten, Carl von, München.

965 Ninon. * 38

965a Aprilsonne. 38

Storch, Karl, Berlin.

966 Es wird Abend. * 5

Stoeving, Curt, Berlin.

967 Bildniss der Mutter des Künstlers. Pastell. 20

Strathmann, Carl, München.

968 Die Kraniche des Ibikus. * 9

Strebel, Richard, München.

969 Pferdestudie. * 14

Stréchine, Stephanie von, München.

970 Das Gloserl-Haus. 18

Strobentz, Fritz, München.

971 Spaziergang. * 37

Strützel, Otto, München.

972 Im April. * 15

Stuck, Franz, München.

973 Das verlorene Paradies. 37

974 Das böse Gewissen. * Ⓙ 36

975 Scherzender Centaur. 36

976 Bildniss Sr. Königl. Hoheit des Prinzregenten Luitpold von Bayern. 36

977 Selbstbildniss. 36

978 Studienkopf. Tempera. * 38

Sturm, Fritz, Berlin.

979 Norddeutsche Landschaft. * 35

980 Holländischer Fischer ein Barkschiff anrufend. * 39

Syrutschöck, Walter, Leipzig-Reudnitz.

981 Winterabend. * 22

Tandberg-Hansen, Franz, Dresden.

982 Verbotene Frucht. * 27

Tarnóczy, Bertha von, Wien.

983 Motiv aus Dachau. * 17

Temple, Hans, Wien.

984 Ein Festtag bei Prof. Caspar von Zumbusch. * Ⓙ 4

Thallmaier, Ernst, München.

985 Dämmerung. * 16

986 Bildnissstudie. * 15

987 Damenbildniss. * 16

Thamm, Adolf, Dresden.

988 Herbst. * 18

Thiele, Arthur, Hohenschäftlarn bei München.

989 Aus vergangener Zeit. * 39

990 Strenger Winter. * 35

Thierbach, Richard, Berlin.

991 Thal bei Nachmittagssonne. * 27

Thor, Walter, München.

992 In der Stub'n. * 16

993 Venezianerin. * 24

994 Bildniss. 24

Thumann, Paul, Berlin.

995 Madonna. * Ⓙ 3

Tiratelli, Cesare, Rom.

996 Ein Festtag in Neapel. * 22

Tischler, Hermann, Berlin.

997 Ländliche Ruhe. Aquarell. * 20

Tooby, Charles, Gern bei München.

998 Weidende Kuh. * 37

999 Thierstück. * 38

Treidler, Adolf, Stuttgart.

1000 Bildniss der Frau Oberbürgermeister Rümelin. 27

Triebsch, Franz, Berlin.

1001 Herrnbildniss. 5

Tschautsch, Albert, Berlin.

1002 Das Kätzchen. * 42

Tusquets, Ramon, Rom.

1003 Ein Thor in Ferentino. * 39

Tyrahn, Georg, Karlsruhe i. B.

1004 Esther Summerson. * 27

1005 Idyll. * 20

1006 Goldene Zeit. * 34

Ulmer, August Wilhelm, München.
1007 Sonnengold. * 36
1008 Motiv aus Franken. * 38

Ungewitter, Hugo, Düsseldorf.
1009 Wolfshetze mit Windhunden in Süd-Russland. * 10
1010 Kosaken-Tirailleurs. * 10

Urban, Hermann, München.
1011 Sonnengruss. Tempera. * 24

Uth, Max, Berlin.
1012 Nach dem Gewitter. * 27

Van der Waay, Nicolaus, Amsterdam.
1013 Die Kupferstichliebhaber. * 14
1014 Die Kunstfreunde. * 34

Vastagh Géza, Budapest.
1015 Kämpfende Stiere. * Ⓙ 5

Verhas, Jan, †
1016 In Gedanken. * 33
1017 Ein Kind der Dünen. * Ⓙ 34
1018 An der Küste. * 33

Verheyden, Isidore, Brüssel.
1019 Bildniss des Herrn Constantin Meunier. * 9
1020 Wallfahrt. * Ⓙ 34
1021 Herbst. * 34

Veruda, Umberto, Berlin.
1022 Epilog. * 14

Vezin, Frederick, Düsseldorf.
1023 Herrnbildniss. 8

Villegas, José, Rom.
1024 Der Staatssecretair und der Jesuitengeneral. Aquarell. * 20
1025 Herrnbildniss. * Ⓙ 1b

Viniegra y Lasso, Salvador, Madrid.

1026 Die Wallfahrt. * (J) 16

1027 Geflügelverkäufer. * 27

Vogel, Hugo, Berlin.

1028 Damenbildniss. (J) 3

1029 Kinderbildniss. 4

1030 Badender Knabe. * 3

Vogeler, Heinrich, Worpswede bei Bremen.

1031 Frühling. * (J) 18

1032 Mondschein. * 9

1033 Weyerberg. * 41

Voigtländer, Rudolf von, Berlin.

1034 Damenbildniss. 19

Völcker, Robert, München.

1035 Siesta. * 42

Volkmann, Hans Richard von, Karlsruhe i. B.

1036 Burg in der Eifel. * 13

1037 Eschenallee. * 13

1038 Einsamer Weiher. * 13

1039 Octobersonne. * 13

1040 Wolkenschatten. (J) 13

1041 Birkenhain. * 13

1042 Sonniger Octobertag. * 13

1043 Frühlingswald. * 13

1044 Herbstwald. * 13

1045 Landschaft aus Mecklenburg. * 13

1046 Abendfrieden. * 13

1047 Eschen am Kornfelde. * 13

1048 Waldesdunkel. * 13

1049 Die Strasse am Berge. * 13

1050 Burgruine. * 13
1051 Sommer. * 13
1052 Am Waldessaum. * 13
1053 Haferfeld. * 13
1054 Strohdächer. * 13
1055 Eichen im Spätherbst. * 13
1056 Beduinen-Vedette. Aquarell. * 13
1057 Riesentarantel. Aquarell. * 13

Voellmy, Fritz, Basel.

1058 Cypressen. * 21
1059 Buchenwald. * 22
1060 Riviera-Felsen. * 19

Volz, Wilhelm, München.

1061 Grablegung. * 37

Vorgang, Paul, Berlin.

1062 Der Friedhof. * Ⓙ 17
1063 Abend. * 17

Wachenhusen, Fritz, Gross-Lichterfelde.

1064 Waldstudie. * 21
1065 Landschaft. * 5

Waldow, Oscar, Sperenberg.

1066 Junge Hunde. * 35

Wansleben, Arthur, Düsseldorf.

1067 Feierabend. * 8

Weber, Paul, München.

1068 Abendstimmung. * 1a

Weber, Therese, München.

1069 Landschaft aus dem bayerischen Vorland. * 36

Weblus, Martin, Berlin.

1070 Die Lieblinge. * 18
1071 Ein Kleeblatt. * 18

Weichberger, Eduard, Weimar.

1072 Im Walde. * 18

Weisshaar, Hans, Cannstatt.

1073 Badende Knaben. * 18
1074 Muntere Gesellschaft. * 39

Wendling, Carl, Berlin.

1075 Verlorenes Spiel. * 35

Wendling, Gustav, Düsseldorf.

1076 Eine Botschaft von hoher See. * 8
1077 Das rothe Siel in Emden. * 8
1078 Schneelandschaft. 8

Wentscher, Julius, Berlin.

1079 Samländische Ostseeküste bei Gross-Kuhren. * 4
1080 Samländische Landschaft. * 35

Werner, Anton von, Berlin.

1081 Kaiser Wilhelm der Grosse auf d. Sterbelager. * 2
1082 Kaiser Wilhelm der Grosse und die Lichterfelder Kadetten. * Ⓙ 3

Werner, Fritz, Berlin.

1083 Cellist. Ⓙ 6
1083a Royal Exchange in London. 17

Wessel, Ludwig, Düsseldorf.

1084 Inneres eines Verkaufskellers. * 7

Westendorp, Fritz, Knocke, Belgien.

1085 Sommer-Nachmittag. * 14

Westphalen, August, Berlin.

1086 Torfstich. * Ⓙ 19
1087 Mondnacht. * 19
1088 Winterabend. * 35

Wex, Adalbert, München.

1089 Motiv bei Heimhausen. * 14

Wichmann, Frieda von, Wiesbaden.

1090 Ruhestündchen. * 5

Wielandt, Manuel, Karlsruhe i. B.

1091 Capresische Landschaft. 16

1092 Meeresküste. * 22

1093 Herbsttag auf den Lagunen von Venedig. 19

Wiese, Bruno, Berlin.

1094 Bildniss des Herrn Direktor W. 19

Wille, Bodo, Düsseldorf.

1095 Ein Sonnenstrahl. * 7

Wille, Fritz von, Düsseldorf.

1096 Sommertag in der Eifel. * 10

1097 Sonniger Morgen. * 8

Willroider, Josef, München.

1098 Landschaft bei Rosenheim. * 42

Willroider, Ludwig, München.

1099 Weiden. * 15

Winck, Willibald, Berlin.

1100 Rautendelein. * 9

Winter, Bernhard, Oldenburg.

1101 Alt-Oldenburgische Webestube. * Ⓙ 8

Winternitz, Richard, München.

1102 Lampenlicht. * 37

Wisinger-Florian, Olga, Wien.

1103 In den Feldern. * 21

1104 Mittagssonne. * 9

1105 Kastanienblüthen. * 4

Wobring, Franz, Berlin.

1106 Studienkopf. * 22

1107 Bildniss meiner Mutter. 27

Wolf-Thorn, Julie, Berlin.
1108 Bildniss des Herrn Bildhauer Georg Wolf. * 39
Wolff, Betty, Berlin.
1109 Weibliches Bildniss. * 14
Wolfrom, Friedr. Ernst, Berlin.
1110 Stillleben. * 4
Wortmann, Joh., Düsseldorf.
1111 Wald-Inneres. * 8
Wywiórski, Michael Gorstkin, Berlin.
1112 Mooslandschaft. * 14
1113 Landschaft. * 5
1114 Winter. * 27
Zanetti-Zilla, Vettore, Venedig.
1115 Küchen-Interieur. * 14
Zehme, Werner, Berlin.
1116 Dämmerstunde. 42
Zetsche, Eduard, Wien.
1117 Altes Hammerwerk in Ober-Oesterreich. Aquarell. * 20
1118 Unter der alten Weide. Aquarell. * 20
Zezzos, I., Venedig.
1119 Venetianisches Mädchen. Aquarell. * 34
Zickendraht, Bernhard, Charlottenburg.
1120 Damenbildniss. Pastell. 2
Zieger, Hugo, Düsseldorf.
1121 Gebet. * 7
1122 Beim Kokslöschen. * 11
Ziegler, Karl, Berlin.
1123 Damenbildniss. (J) 3
1124 Damenbildniss. 17
1125 Herrnbildniss. 4

Ziegler, Theodor, Berlin.

1126 Kaiser Friedrich III. * 19

1127 Herrnbildniss. 35

Zimmermann, Carl, Berlin.

1128 Zur Fütterung. * 19

Zinkeisen, August, Düsseldorf.

1129 Das kleine Mädchen mit den Schwefelhölzchen.*
Aus Andersen's Märchen. 8

Zoff, Alfred, München.

1130 Villa am Meere. * 27

1131 Viale di cipressi. * 27

1132 Pinien. * 18

Zschimmer, Emil, Bad Schmiedeberg bei Halle a. d. Saale.

1133 Sommermorgen im Walde. * 42

1134 Unter hohen Buchen. * 42

Zuchors, W. C. R., Berlin.

1135 Am Wasser. * 42

Zügel, Heinrich, München.

1136 Halt! * (J) 37

1137 Jungvieh am Wasser. *


37
DAS VERLORENE PARADIES





II.

STICHE, RADIRUNGEN, ZEICHNUNGEN ETC.

Baur, Karl Albert, München.

1138	Naturstudien. Zeichnung. *	14
1139	Naturstudie aus Brixen. *	14
1140	Naturstudie aus Brixen. *	14

Becker, Benno, München.

1141	Landschaft. Grisaille. *	38
1142	Landschaft. Grisaille. *	38

Börner, Franz August, Mahlsdorf bei Berlin.

1143	Landschaft aus der römischen Campagna. Radirung nach Nicolas Poussin. *	32

Brandenburg, Martin, Berlin.

1144	Der todte Wald. Zeichnung. *	32

Brömse, August, Berlin.

1145	Radirungen aus „Variationen“.	32

Dasio, Maxim., München.

1146 Op. III. Die Musen. Neun Original-Radirungen in drei Rahmen. * 14

Eickmann, Heinrich, München.

1147 Männlicher Kopf. Kohlezeichnung. * 32

1148 Weiblicher Kopf. Kohlezeichnung. * 32

Eilers, Gustav, Berlin.

1149 Brustbildniss Sr. Majestät Kaiser Wilhelm II. Original-Radirung. * 32

Ende, Hans am, Worpswede bei Bremen.

1151 Moorlandschaft. Original-Radirung. * 32

1152 Kinderköpfchen. Original-Radirung. * 32

1153 Träumerei. Original-Radirung. * 32

Fischer-Coerlin, E. A., Berlin.

1154 Ilse's Taufschein. Tuschzeichnung. 32

Forberg, Ernst, Düsseldorf.

1155 Herrnbildniss. Original-Radirung. * 32

Fröhlich, Emil, Leipzig.

1156 Betender Mann. Studienkopf. Kohlezeichnung. * 32

Ganz, Edwin, Brüssel.

1157 Drei Studienköpfe in einem Rahmen. Zeichnungen. 32

Gentz, Ismael, Berlin.

1158 Momente aus dem Leben eines Privatnachtwächters. Tusch- und Federzeichnung. * 32

Graf-Freiburg, Oscar, München.

1159 Mond. Original-Aquatintablatt. * 38

Heyne, Heinrich, Karlsruhe i. B.

1160 Dorfteich. Farbige Lithographie. * 32

1161 Am Fenster. Farbige Lithographie. * 32

Hönemann, Martin, Friedenau bei Berlin.

1162 Tonholzschnitt nach St. G. Davis. * 32

Jahn, M. Georg, Dresden.

1163 Sphinx. Kupferstich. * 32

1164 Magdalena. Kupferstich. * 32

Kollwitz, Käthie, Berlin.

1165 Weberaufstand. Cyclus von Radirungen und Litographien. * 32

Krause, Felix, Paris.

1166 Märzabend, Versailles. Original-Radirung. * 32

Krostewitz, Fritz, Berlin.

1167 Cavalier auf der Reise. Radirung nach Corot. * 32

1168 Sommertag. Radirung nach Corot. * 32

Krüger, Albert, Berlin.

1169 Die singenden Engel. Radirung nach van Eyck. * 32

1170 Die musicirenden Engel. Radirung nach van Eyck. * 32

1171 Weibliches Bildniss. Radirung nach Dürer. *

1172 Der heilige Antonius. Radirung nach Murillo. * 32

1173 Bemalte Terracottabüste. Radirung nach Donatello. * 32

1174 Bildniss eines jungen Mannes. Schabkunstblatt nach Rembrandt. * 32

1175 Prediger Anslo. Radirung nach Rembrandt. *

1176 Stillleben. Radirung nach Kalf. * 32

1177 In den Dünen. Radirung nach Liebermann. * 32

1178 Waisenmädchen. Radirung nach Liebermann. * 32

1179 Pietà. Radirung nach Klinger. * 32
1180 Der Jäger. Radirung nach Leibl. * 32
1181 Bildniss Ludwig Richter's. Radirung nach Leon Pohle. * 32
1182 Nach dem Bade. Schabkunstblatt nach Degas. * 32
1183 Bildniss des Herrn Geheimrath Krupp. Radirung nach Noster. * 32
1184 Weibliches Bildniss. Farbenholzschnitt nach Piero della Francesca. *

Mackensen, Fritz, Worpswede bei Bremen.

1185 In einer Moorhütte. Original-Radirung. * 32

Marold, L., Prag.

1186 Illustrationen für die „Fliegenden Blätter". 3 Aquarelle. 15

Meyer, Hans, Berlin.

1187 Drei Bildnisse. Original-Radirungen. * 32

Mitizanetti, Giuseppe, Venedig.

1188 Aus Venedig. Original-Radirungen. * 32
1189 Aus Venedig. Original-Radirungen. * 32

Müller, Richard, Dresden.

1190 Marabu-Paar. Kupferstich und Radirung. * 32
1191 Orang-Utan. Kupferstich und Radirung. * 32
1192 Motiv bei Wachwitz. Kupferstich und Radirung. * 32
1193 Asphalt-Arbeiter. Kupferstich und Radirung. * 32
1194 Männlicher Kopf. Kupferstich und Radirung. * 32
1195 Sky-Läufer. Kupferstich und Radirung. * 32

Paczka, Cornelia, Berlin.

1196 Abendstimmung. Bleistiftzeichnung. * 32
1197 Einsamkeit. Bleistiftzeichnung. * 32

1198 Felsenlandschaft. Bleistiftzeichnung. * 32
1199 Studienblatt. Bleistiftzeichnung. * 32
1200 Parze mit gehobener Hand. Bleistiftzeichnung. * 32
1201 Kopf mit offenem Haar. Bleistiftzeichnung. * 32
1202 Profilkopf. Bleistiftzeichnung. * 32
1203 Fliehende. Bleistiftzeichnung. * 32
1204 Mädchenkopf. Bleistiftzeichnung. * 32
1205 Mädchen mit Schleier. Bleistiftzeichnung. * 32
1206 Profilkopf einer Römerin. Bleistiftzeichnung. * 32
1207 Mädchen und Fantasie. Original-Stich-Radirung. * 32
1208 Eva. Original-Aluminographie. * 32
1209 Tod und Uebermensch. Original-Aluminographie. * 32
1210 Der Tod und die Ohnmächtige. Original-Aluminographie. * 32

Philipp, John, München.

1211 Studienkopf. Original-Radirung. * 32

Plato, Johannes, Berlin.

1212 Die vier Jahreszeiten. Radirungen nach Paul Meyerheim. * 32

Protzen, Otto, Berlin.

1213 Ein stiller Winkel in Lübeck. Original-Radirung. * 32

Rohr, Wilhelm, München.

1214 Ein Philosoph vom Münchner Künstlerfest 1898. Trockenstift-Radirung. * 14

Roemer, Wilhelm, Berlin.

1215 Auswanderer. Original-Radirung. * 32

Rosenstand, Chr. Emil, Berlin.

1216 Drei Bildnisse. Kreidezeichnungen. 32

Simm, Franz, München.

1217 Rahmen mit Zeichnungen. 32

Strobel, Konrad, München.

1218 Holzschnitte aus den „Fliegenden Blättern“ nach Zeichnungen von Marr, Langhammer, Reinicke, Conadam, Buchner, Cloos, Marold. 14

Struck, Hugo, Berlin.

1219 Weiblicher Act. Original-Radirung. * 32

Ulbrich, Hugo, Breslau.

1220 Der letzte Schnee. Original-Radirung. * 32

1221 Breslau. Blick auf die Dominsel. Original-Radirung. * 32

Urban, Hermann, München.

1222 Daphne. Handzeichnung. * 15

Volkmann, Hans Richard von, Karlsruhe i. B.

1223 Ein Rahmen mit Naturstudien. Zeichnungen. 12

1224 Ein Rahmen mit Compositionen. Zeichnungen. 12

Wahle, Friedrich, München.

1225 Grisaille. 36

Wiest, Lorenz, Dresden.

1226 Abend. Original-Radirung. * 32

Wildstosser, Alfred, München.

1227 Der Geizhals. Original-Radirung. * 32





III.

BILDWERKE.

Anders, Richard, Berlin.

1228 Büste des Herrn Generaldirector K. Gyps. 12

Arnoldt, Hans, Charlottenburg.

1229 Adam und Eva. * 6

Ast, Otto, Schöneberg bei Berlin.

1230 Strand-Idyll. * 12

Barlach, Ernst, Altona.

1231 Arbeit. Statuette. * 12

1232 Grabplatte. Flachrelief. * 40

Baumbach, Max, Berlin.

1233 Büste S. M. des Königs Albert von Sachsen. Ⓙ 1 a

Becher, Paul, Berlin.

1234 Schafbock. Gyps. * 28

Begas, Werner, Berlin.

1235 Herr Commerzienrath W. Wolff. Bronzekopf. 4

1236 Büste des Herrn Reinhold Begas. Marmor. * 3

1237 Büste des Herrn Geh. Medicinalrath Prof. Hitzig. Marmor. 3

1238 Reinhold Begas-Medaille. Bronze. 6

Bermann, C. Adolf, München.

1239 Büste des Herrn Conrad Ferdinand Meyer. * 37

1240 Eva. Gyps getönt. * 37

Bernardin, Ernst, Wilmersdorf bei Berlin.

1241 Bildnissbüste. Gyps. * 40

Bernewitz, Carl, Berlin.

1242 Schilfmädchen. Terracotta. * 12

Berwald-Schwerin, Hugo, Berlin.

1243 Bildnissstudie. Gyps. 1 a

Beyer, Otto, Berlin.

1244 Büste des Herrn Landrath von Meyer-Arnswalde. Marmor. 1 b

1245 Statuette des Herrn Bildhauer Georges Morin-Berlin. Gyps. 41

Beyrer jr., Eduard, München.

1246 Pax aeterna. Fragment eines Grabmals. * 36

Bissing, Maximilian, Berlin.

1247 Reliefbildniss der Frau A. B. 40

Bodin, Oscar, Berlin.

1248 Bismarck-Statuette. Gyps. * 41

Boeltzig, Reinhold, Schöneberg bei Berlin.

1249 Die Geschwister. Gypsmodell. 6

1250 Knabenbüste. Gyps getönt. * 12

Boué, Arthur, Berlin.

1251 Reliefbildniss der Frau Dr. Heithmüller. 6

Busch, Gg., München.

1252	Mariensänger. Holzrelief. *	40
1253	Meditation. Holzfigur. *	24
1254	Caritas. Holzfigur. *	24
1255	Ad astra. Holzbüste. *	16

Calandrelli, Alexander, Berlin.

1256	Büste S. M. des Kaisers und Königs Wilhelm II. * Ⓙ	1a

Cassi, Enrico, Mailand.

1257	Glaube. Bronzekopf. *	6

Cauer, Hugo, Berlin.

1258	Bismarck-Statue.	1a
1259	Strickendes Mädchen. *	28

Cauer, Ludwig, Berlin.

1260	Gothe. Bronze. *	28
1261	Knabe mit Angel. Bronze. *	28

Cauer, Robert, Berlin.

1262	Der verlorene Sohn. Gyps. *	12
1263	Kleiner Dieb. Gyps. *	28

Cauer, Stanislaus, Rom.

1264	Mädchen mit Kind. Marmorgruppe. *	12
1265	Grabrelief. Bronze.	6

Christ, Fritz, München.

1266	Schlafender Bacchus. Marmorbüste. *	12

Christensen, Jeremias, Charlottenburg.

1267	Hirtenknabe. Bronze. *	12

Dammann, Hans, Charlottenburg.

1268	Büste meiner Frau. Marmor.	5
1269	Verkleinerte Hauptfigur vom Wächterbrunnen in Linden-Hannover. Bronze. *	41

Dasio, Ludwig, München.

1270 Elsbeth. Gyps. * 16

Dennert, Max, Berlin.

1271 Reliefbildniss Kaiser Friedrich III. Bronze. * 40

Diedrichsen, Henny, Charlottenlund bei Kopenhagen.

1272 Eine Mutter. Gypsgruppe. * 12

Dietrich, Friedrich, Berlin.

1273 Psyche am Scheidewege. Marmor. * 12

Dittler, Emil, München.

1274 Medusa. Gypsrelief. * 37

Donndorf jun., Karl, Stuttgart.

1275 Bildnissbüste. Gyps polychrom. * 40

1276 Florentiner. Gypsstatuette polychrom. * 28

Dorrenbach, Franz, Köln a. Rh.

1277 Aegir. Gypsbüste. * 41

Drischler, Joseph, Berlin.

1277a Bismarck-Denkmal für Zwickau. 1b

Eberlein, Gustav, Berlin.

1278 Gott Vater haucht Adam den Odem ein. Gyps. 1a

1279 Adam und Eva. Bronze. * 1a

1280 Nach dem Sündenfalle. Bronze. * 1a

1281 Adam findet Abel's Leiche. Bronze. * 1a

1282 Adam und Eva am Ende ihres Lebens. Bronze. * 1a

1283 Goethe betrachtet Schiller's Schädel. Gyps. 1a

1284 Büste S. K. H. des Herzogs von Meiningen. 1a

Elster, Gottlieb, Charlottenburg.

1285 Mutter mit Kind. Flachrelief. 40

1286 Frühling. Flachrelief. * 6

1287 Bildniss-Relief. * 40

Ende, Hans am, Worpswede bei Bremen.

1288 Kinderköpfchen. Bronzebüste. * 41

Everding, Hans, Cassel.

1289 Achill mit dem Leichnam des Hektor. Gypsgruppe. * 1 b

Felderhoff, Reinhold, Charlottenburg.

1290 Diana. Bronzestatuette. * 2

1291 Büste des Herrn Prof. Ad. Schulze. 6

1292 Büste des Herrn Prof. W. C. Röntgen. 40

Finzelberg, Lilli, Berlin.

1293 Doppelbildniss der Kinder des Herrn Prof. Sch. 12

Fischer, Hermann Bruno, Dresden.

1294 Verfolgt. Gyps. * 12

Flossmann, Josef, München.

1295 Bronzebildniss des Violinvirtuosen Herrn Josef Hösl. 37

1296 Beethoven. Relief in griechischem Marmor. * 36

Freese, Ernst, Berlin.

1297 Weinende Psyche. Bronze. * 2

1298 Büste des Fräulein Grethe Lindner. 2

Friedrich, Nicolaus, Berlin.

1299 Falkenjäger. Gyps. * 6

1300 Vor dem Ringkampfe. Gyps. * 41

Fugel, Gebhard, München.

1301 Moses im Gebet während der Schlacht gegen die Amalekiter. * 6

Gaul, August, Berlin.

1302 Mutterfreuden. Bronze. * 6

1303 Mutterglück. Bronze. * 28
1304 Drei Prinzen. Bronze. * 28
1305 Pelikane. Gyps. * 6

Geiger, Henny, Wilmersdorf bei Berlin.

1306 Kopf eines Mädchens. Bronze. * 4
1307 Knabe. Marmor. * 12
1308 Marmorbüste meines Mannes. 40

Geiger, Nicolaus. †

1310 Nach dem Sündenfall. Bronze.* 40
1313 Madonna. Holz. * 40
1314 Weiblicher Kopf. Alabaster. 40
1315 Versuchung. Holz. * 40
1316 Faun Nymphe tanzen lehrend. Bronze.* 40
1317 Kopf eines alten Weibes. Bronze. * (J) 40
1318 Mein Knabe. Terracotta. 40
1319 Armuth. Gypsfigürchen. * 40
1321 Evangelist Lucas. Gyps. * 40
1322 Evangelist Johannes. Gyps. * 40
1323 Evangelist Matthäus. Gyps. * 40
1324 Marmorbüste eines Mädchens. 40

Gérome, H. L., Paris.

1325 Reiterstatuette Friedrich II. Gegossen von Siot-Decauville, Paris. 2

Glauflügel, Otto, Berlin.

1326 Waffenschmied. Bronze. * 9
1327 Bildnissbüste. 12

Glümer, Hans Weddo von, Berlin.

1328 Bildnissbüste. 40

Gomansky, Edmund, Wilmersdorf b. Berlin.

1329 Geschwister. Gypsgruppe, lebensgross. * 1b

1330 Junge Mutter. Gypsgruppe. * 1b

Gosen, Theodor von, München.

1331 Geigenspieler. Bronzestatuette. * 37

Götz, Johannes, Charlottenburg.

1332 Bärenmädchen. Bronze. * 6

1333 Eva. Bronzebüste. * 1a

1334 Albert von Katte. Bronzestatuette. (J) 6

Gradler, Otto, Charlottenburg.

1335 Gute Freunde. Bildniss-Relief. 40

Grüttner, Richard, Berlin.

1336 Steuermann. Bronze. * 40

Günther-Gera, Heinrich, Charlottenburg.

1337 Denkmal für den Dichter Julius Sturm. (J) 6

Hannig, J. Robert, Berlin.

1338 Amor mit Storch. Marmorgruppe. * 12

Haenschke, Ernst, Berlin.

1339 Bathseba. * 40

Hartung, Otto, Berlin.

1340 6 Thierstatuetten. Silber. Ciselirt von O. Rohloff. * 28

1341 Neugierig. Gyps bronzirt. * 12

Hartzer, Dr. Ferdinand, Berlin.

1342 Gauss und Weber. (J) 12

Modell für ein Denkmal in Göttingen.

Haseroth, Max, Berlin.

1343 Bildniss meiner Eltern. Plaquette. 28

Hausmann, Friedrich Ch., Frankfurt a. M.

1344 Grabdenkmal. 6

Hausmann, Hermann, Charlottenburg.

1345 Brunnen-Nymphe. Gyps. * 1a

1346 Männliche Büste. Gyps getönt. * 4

Heck, Hugo, Hanau.

1347 Backfisch. Bronze. * 28

1347a Strandmädchen. * 41

Heer, August, Wilmersdorf bei Berlin.

1348 Herr Bürgermeister Rudolf Wettstein aus Basel. Bronze. * 6

1349 Büste des Herrn R. M. 6

Heinemann, Fritz, Charlottenburg.

1350 Heimkehr vom Felde. Bronzegruppe. * 6

Heising, Bernard, Friedenau bei Berlin.

1351 Weibliche Büste. Bronze. * 6

Hentschel, Konrad, Cölln a. Elbe.

1352 Mädchenbüste. Gyps. * 6

1353 Alte Frau. Gypsstatuette. * 6

Herter, Ernst, Berlin.

1354 Modell zum Bismarckdenkmal für Wiesbaden. Ⓙ 1b

1355 Bismarckstatuette. Echte Bronze. * 12

1356 4 Soldatenfiguren nach den Colossalstatuen auf der langen Brücke zu Potsdam: 28

a) Dragoner aus der Zeit des Grossen Kurfürsten. Zinkbronze. *

b) Artillerist aus der Zeit König Friedrich I. Zinkbronze. *

c) Infanterist aus der Zeit König Friedrich Wilhelm I. Zinkbronze. *

d) Husar aus der Zeit Friedrich des Grossen. Zinkbronze. *

1357 Ein seltener Fang. Gypsstatuette. * 41

Hidding, Hermann, Berlin.

1358 Madonna. Marmorstatuette. * 28

1359 Riff-Nixe. Marmor. * 40

1360 Aegyptische Wasserträgerin. Bronze. * 12

Hinterseher, Joseph, München.

1361 Bacchus. Bronze. * 15

Hoffart, Johannes, Charlottenburg.

1362 Die Seele. Gyps. * 9

1363 Ein Gruss, Grabfigur. Gyps. * 6

Hüllweck, Friedrich, Karlsruhe i. B.

1364 Bildnissbüste. Gyps. 6

Hundrieser, Hans, Charlottenburg.

1365 Eva. Gyps. * 1b

Jacobi, Wilhelm, Berlin.

1366 Verlorenes Paradies. * 40

Jahn, Adolf, Schöneberg bei Berlin.

1367 Segeler. Bronze. * 41

1368 Bildnissbüste. Gyps. 1a

Janensch, Gerhard, Berlin.

1369 Schwermuth. Gyps. * Ⓙ 1a

Kähler, Hermann, Berlin.

1370 Weibliches Figürchen. Buchsbaumholz. * 28

Kaempffer, Eduard, Breslau.

1371 Krug. Metall. * 41

1372 Sieger. Bronze. * 6

Katsch, Arnold, Berlin.

1373 Büste des Herrn Architekten Prof. W. Cremer. Bronze. 6

1374 Janós. Bronzestatuette. * 41

Kiefer, Karl, München.

1375 Johannes. Bronzebüste. * 37

Kiesewalter, Heinrich, Breslau.
1376 Tjost. Bronze. * 28

Klein, Max, Grunewald bei Berlin.
1378 Marmorbrunnen. * 23

Klimsch, Fritz, Charlottenburg.
1379 Doppelbüste. (J) 2
1380 Tänzerin. Bronze. * 2
1381 Schlangenbändigerin. Bronze. * 6

Klinck, Ludwig, Berlin.
1382 Zauberin Circe. Gypsgruppe. * 1b

Klotz, Hermann, Wien.
1383 Kinderbüste. Holz polychrom. * 41

Knieke, Heinrich, Berlin.
1384 Büste des Componisten Johannes Brahms. * 1b

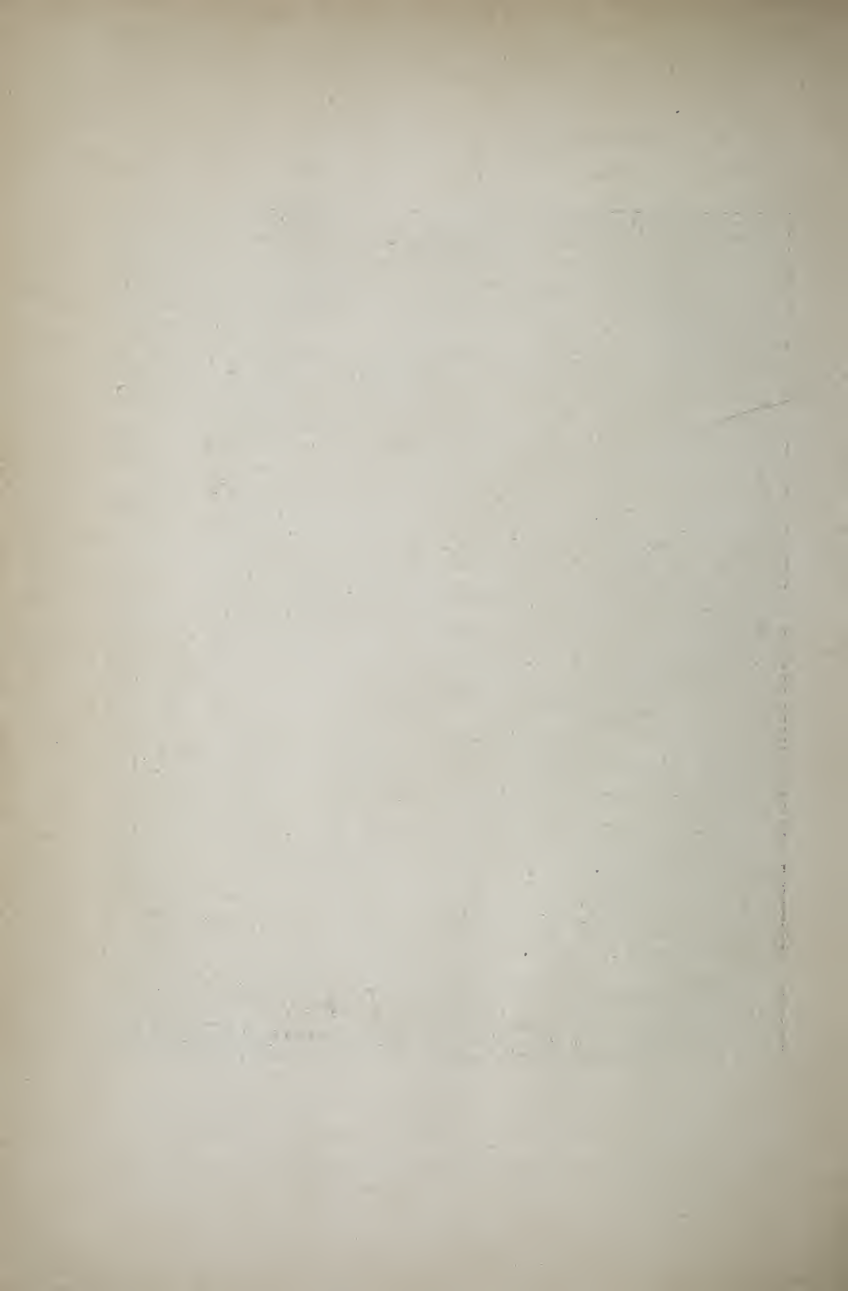
Koch, Leo, Berlin.
1385 Vom Markt heimkehrende Köchin. Bronze. * 40

Korn, Robert, Charlottenburg.
1386 Kalmückenbüste. Gyps bronzirt. * 40

Kowarzik, Josef, Frankfurt a. M.
1387 Verlassene Mutter. Gypsgruppe. * (J) 9
1388 Studienköpfe von J. Kowarzik und seinen Schülern. Plaquetten. * 6
1389 Tableau mit fertigen Medaillen. * 28
1390 Studienkopf. Gyps bronzirt. * 9

Kraus, August, Charlottenburg.
1391 Schleichender Löwe. Bronze. * 6
1392 Kinderbüste. Bronze. * 41
1393 Der erste Schritt. Bronze. * 28


4
VEREINIGU
BERLINER
ARCHITEKTEN



Kruse, Bruno, Berlin.

1394 Büste des Herrn Geh. Admiralitätsrath Dr. Neumeyer. Gyps. 1a

1395 Büste des Herrn Director O. Jessen. Gyps. 40

Kruse, Max, Wilmersdorf bei Berlin.

1396 Liebe. Gruppe in Holz. * 40

1397 Büste d. Herrn Gerhard Hauptmann. Holz. * 40

1398 Büste des Herrn Max Liebermann. Holz. * 40

1399 Modell zu einer Büste des Herrn Walter Leistikow. Holz. * 40

1400 Büste des Herrn Baron von Gleichen-Russwurm. Holz. * 40

1401 Meine Mutter. Holzbüste. * 40

1402 Modell zu einer Uhland-Herme. 40

1403 Transparentes Marmorrelief meines Kindes. * 40

1404 Schweisstuch der heil. Veronica. Holzfigur mit Marmorrelief. * Ⓙ 40

1405 Auf der Wacht. * 40

1406 Diana. Marmor. * 40

1407 Skizze einer Reiterstatue für ein Kaiser Wilhelm-Denkmal. * 40

1408 Skizze zu einer Bismarck-Statue. * 40

1409 Doppelbüste meiner Kinder. Marmor. 40

1410 Mutter Erde. Grabdenkmal. * 40

1411 Büste meiner Mutter. Marmor. 40

1412 Skizze einer Reiterstatue für ein Kaiser Wilhelm-Denkmal. * 40

1413 Skizze zu einer Brunnengruppe. * 40

1414 Skizze zu einer Grabfigur. * 40

1415 Modell zu einem Grabrelief. 40

1416 Siegesbote von Marathon. Bronze. * 40

Küchler, Rudolf, Wilmersdorf bei Berlin.

1417 „Lieb' Vaterland magst ruhig sein.“ Marmor. * 1b

1418 Lieber Gott mach mich fromm. Marmor. * 12

Kürle, Adolf, Berlin.

1419 Bildnissbüste. 40

Kurz, Erwin, München.

1420 Reliefbildniss, H. von Helmholtz. Marmor. * 40

Lang, Hermann, München.

1421 Weiblicher Kopf. Marmorbüste. * 37

1422 Männliche Bildnissstudie. * 37

Nach der Natur in Stein gehauen.

Lang, Otto, München.

1423 Consummatum est. Gypsgruppe. * (J) 6

Latt, Hans, Charlottenburg.

1424 Venus. Bronzestatuette. * 41

1425 Büste. 41

Lederer, Hugo, Berlin.

1426 Büste des Herrn Commerzienrath March. 2

1427 Büste der Frau E. 40

Lepcke, Ferdinand, Berlin.

1428 Böses Gewissen. * 6

1429 Büste. 12

Levi, Max, Charlottenburg.

1430 Büste der Frau Agnes Sorma. * 5

1431 Rudolf Rittner-Statuette. Bronze. 6

Lewin, Arthur, Charlottenburg.

1432 Verzweiflung. Marmor. * 12

1433 Im Zwielicht. Zinnrelief. * 6

1434 Cesare. Bronze. * 6

Liebmann, Harry, Dresden.

1435 Wissbegierde. Gyps. * 40

Limburg, Josef, Berlin.

1436 Geigenspiel. Gyps. * 12

1437 Gebet. Gyps. * 1b

Lock, Michel. †

1438 „Ich habe keine Zeit müde zu sein.“ Gyps. * 1a

1439 Denkmal-Entwurf für Kaiser Wilhelm I. Gyps. *

1440 „Kommet her zu mir“. Gyps. * 1a

1441 „Lerne leiden ohne zu klagen“. Skizze. * 1a

1442 Reliefbildniss des Herrn Generalconsul Carl Schneegans in Genua. * 1a

1443 Trauernde Grabfigur. Skizze. *

Löher, Aloys, Berlin.

1444 Indianer. Statuette. 12

Lund, Georg, Berlin.

1445 Knabenbildniss. Marmor. 6

1446 Klagende Psyche. Bronze. *

1447 Mädchen mit Taube. Bronze. * 28

Lussmann, Anton, Frankfurt a. M.

1448 Badendes Mädchen mit Krebs. Silberbronze. * 28

1449 Kinderbüstchen in Wachs. * 28

Manthe, Albert, Berlin.

1450 Büste des Herrn Kammersänger Krolop. Gyps. * 40

Mayer, Hermann, Schöneberg bei Berlin.

1451 Liebeslied. Gypsgruppe. * 12

Metzner, Franz, Charlottenburg.

1452 Römer. * 6

Meyer-Pyritz, Martin, Berlin.

1453 Reliefbildniss des Fräulein H. S. 40

1454 Freundschaft. Gyps. * 40

Morin, Georges, Berlin.

1455 Flirt. Gyps getönt. * 28

1456 Die Sünde. Gypsgruppe. * 1a

Müller-Braunschweig, E., Charlottenburg.

1457 Glaube. Studienkopf. Marmor. * 6

1458 Knabenbüste. Gyps. * 12

1459 Die Arbeit. Bronze. * 12

Netzer, Hubert, München.

1460 Eva. Bronze. * 37

Neumann-Torborg, W., Charlottenburg.

1461 Bildnissbüste. Bronze. 40

Offermann, Friedrich, Dresden.

1462 Der Wächter. Gyps. * 40

Ohmann, Richard, Berlin.

1463 Reliefbildniss. Gyps. 40

Paul, Ernst, Dresden.

1464 Gute Beute. Bronzestatuette. 12

Pfretzschner, Norbert, Charlottenburg.

1465 Hochjagd. Bronzestatuette. * 40

1466 Ein Bildniss. Gyps. 1a

Piper, Carl F. A., Berlin.

1467 Der verlorene Sohn. Bronze. * 9

Pöppelmann, Peter, Dresden-Loschwitz.

1468 Sich waschendes Mädchen. Bronze. * 12

Radtke, Felix, Berlin.

1469 Im Alter der Liebe. Gypsgruppe. * 12

Reinert, Carl, Charlottenburg.

1470 Versuchung. * 12

1471 Büffeljagd. Relief. * 6

1472 Bildnissbüste der Frau R. S. Gyps. 40

Reuter, Paul, Berlin.
1473 Bildnissbüste. 6
1474 Knabe. Gyps. * 12
Rheinhold, Hugo, Berlin.
1475 Kampf. Gyps. * 12
Riesch, Otto, Berlin.
1476 Leda. Gyps. * 12
1477 Tanzende. Bronze. * 4
1478 Lautenschlägerin. Bronze. * 41
1479 Badendes Mädchen. Gyps. * 12
1480 Bewunderung. Bronze. * 4
Rosse, Franz, Friedenau bei Berlin.
1481 Der Komödiant. Gypsstatuette. * 41
Rostek, Joseph, Friedenau bei Berlin.
1482 Kronos. * 12
Roth, Fritz G. R., Charlottenburg.
1483 Schulpferd. * 6
Rusche, Richard, Berlin.
1484 Sichernde Hirsche. Bronzegruppe. * 12
1485 Schreiender Hirsch. Bronzestatuette. * 40
1486 Reinecke in der Klemme. Bronzegruppe. * 12
1487 Der Pudel in Nöthen. Bronzegruppe. * 12
Schauss, Martin, Berlin.
1488 Weibliche Büste. Gyps. 12
1489 Zur Eisbahn. Bronze. * 41
Scheer, Otto, Berlin.
1490 Bildnissrelief. Gyps. 40
Schellbach, Siegfried, Berlin.
1491 Hamlet. Gypsstatuette. * 41
Schichtmeyer, Johannes, Berlin.
1492 Schneeglöckchen. Marmor. * 1b

1493 Ein kleiner Schalk. Gyps. * 12
1494 „Du bist wie eine Blume." * 12

Schievelkamp, Helmuth, Berlin.

1495 Frühling. Gyps. * 40

Schilling, Johannes, Dresden.

1496 Danaide. Gyps. 1b

Schmidt-Cassel, Gustav, Berlin.

1497 Dorfkinder. Gypsgruppe. * 28

Schott, Walter, Berlin.

1498 Kugelspielerin. Bronze. * 2
1499 Studienkopf. Terracotta. * 4
1500 Studienkopf. Gyps bronzirt. 9

Schreitmüller, August Th. M., Dresden.

1501 Medaillen und Plaquetten. Metall. 28
1502 Jugend. Relief. Metall.* 6

Schulz, Moriz, Berlin.

1503 Mädchen beim Wasserschöpfen von Amor überrascht. Gyps. *

Schulz, Paul, Berlin.

1504 Waffenläufer am Start. * 1b
1505 Träumerei. * 12
1506 Bildnissbüste. 12

Seger, Ernst, Wilmersdorf bei Berlin.

1507 Die Jugend. Bronze. * Ⓙ 1b
1508 Feldmarschall Graf Moltke. Bronze. 1b
1509 Vase mit Darstellungen aus „Die versunkene Glocke". Bronze. * 6

Starck, Constantin, Charlottenburg.

1510 Träumerei. Bronze. * 2
1511 Huldigung. Bronze. * 2

Stehle, Alois, München.
1512 In der Arena. Bronzestatuette. * 15
Steinemann, Hermann, Berlin.
1513 Badendes Mädchen. Echte Bronze. * 28
Storck, Fritz, München.
1514 Versuchung. Bronze. * 6
Stuck, Franz, München.
1515 Kämpfende Amazone. Bronze. * 37
Tondeur, Alexander, Berlin.
1516 Büste der Frau Schepeler-Lette †. Gyps. 1b
Ueberbacher, Heinrich, München.
1517 Grabfigur. Gypsmodell. 24
Uechtritz, Cuno von, Wilmersdorf b. Berlin.
1518 Mittelfigur des Marktbrunnens in Landsberg a. W. Gyps. Park
Unger, Max, Berlin.
1519 Frühling. Bronze. * 41
Uphues, J., Berlin.
1520 Büste des Herrn Professor Dr. A. Weber. 1b
Van der Stappen, Pierre Charles, Brüssel.
1521 Mein Onkel der Rechtsanwalt. Bronze. 30
1522 Die Chimäre. Gyps. 30
1522a Die Chimäre. Bronze. 29
1523 Sphinx. Bronze. * 29
1524 Geheimnissvolle Sphinx. Elfenbein und Silber. 30
1525 Junges Mädchen von Seeland. Bronze. * 30
1526 Bildniss des Herrn Philippson. Bronze. 30
1527 Victoria. Gyps. 30
1528 Pax vobiscum. Bronze. 30
1529 Die grosse Schwester. Bronze. * 30

1530 In hoc signo vinces. Elfenbein und Silber. 30
1531 Die Wäscherinnen. Bronzerelief. * 29
1532 Die Quelle. Bronzerelief. * 29
1533 Das Schweigen. Bronzerelief. * 29
1534 Alexandre Henne. Bronzerelief. * 30
1535 Die Städte-Erbauer. * 30
1536 Jacques Wiener. Bronzerelief. * 30
1537 Die Aufopferung * 30
1539 Frau mit Pfauen. Bronzestatuette. * 30
1540 Wasserträgerin. Bronzestatuette. * 29
1541 Erschreckte Danaide. Bronzestatuette. * 30
1542 Das Meer. Bronzestatuette. * 29
1543 Kunstarbeiter. Bronzestatuette. * 30
1545 Wilhelm der Schweigsame. Gypsstatuette. (J) 30
1546 Die Aehrenleserin. Bronzestatuette. * 29
1547 Die Legenden und die Zünfte der Stadt Brüssel. Tafelaufsatz. Versilberte Bronze. 30
1548 Die vier Tageszeiten. Tafelaufsatz. Silber. 19

Vordermayer, Ludwig, Berlin.

1549 Es ist vollbracht. * 12

Walger, H., Berlin.

1550 Büste des Dichters Brunold. Bronze. 1b

Wandschneider, Wilh., Charlottenburg.

1551 Werner v. Siemens. Gypsstatuette. * 1b
1552 Herr Com.-Rath Alfred Krupp. Gypsstatuette. * 1b

Warncke, Paul, Berlin.

1553 Inspector Bräsig. Gyps. * 41

Weber-Petsche, Antonie, München.

1554 Blind. Gypsbüste. * 1b

Wenck, Ernst, Berlin.

1555 Modell zum Denkmal Kaiser Wilhelm I. für Gross-Lichterfelde. 12

1556 Herme Theodor Körner's. Modell für den Victoriapark in Berlin. 40

Werner, Paul, Berlin.

1557 Bildnissrelief S. K. H. des Prinz-Regenten von Bayern. Gyps. * 28

Weyns, Jules, Antwerpen.

1558 Sanfter Schlaf. Marmor. * 12

Widemann, Wilhelm, Berlin.

1559 Kaiser Maximilian I. Gyps. (J) 1a

Woedtke, Peter von, Berlin.

1560 Bildnissbüste. 12

1561 Schiffsjunge. 41

Wolff, Albert Moritz, Berlin.

1562 Grabfigur. Gyps. * 1a

Wolff, Martin, Westend bei Berlin.

1563 Fritz Reuter. Gypsmodell für das Reuter-Denkmal in Neubrandenburg. * 1a

1564 Marmorbüste des Herrn Professor Kirchhof. 1a

1565 Marmorbüste des Herrn Fabrikbes. C. Hoppe. 1a





IV.

BAUKUNST.

Breslauer, Alfred, Berlin.

1566 Wohngebäude Dorotheen-Strasse 6. Ansicht, Dorotheen-Strasse. Zeichnung in Federmanier. 28

1567 Wohngebäude Dorotheen-Strasse 6. Ansicht Universitäts-Strasse. Zeichnung in Federmanier. 28

Diestel, Kurt, Dresden-Blasewitz.

1568 Landhaus in Blasewitz bei Dresden. 28

1569 Wohnhaus des Künstlers in Blasewitz. 28

1570 Städtische Villa für Halle a. S. 28

Krahn, Tr., Wilmersdorf bei Berlin.

1571 Façade des Hauses Handelsstätte „Bellealliance", Passage zwischen Friedrichstr. 12 u. Lindenstrasse 101/102. 28

Meier & Werle, Berlin.

1572 Innenausstattungen. Perspect. Federzeichn. 28

1. Cyclus Originale für die Werke: Ein malerisches Bürgerheim. Das vornehme deutsche Haus.

Riegel, Johann Georg, Nürnberg.

1573 15 Blatt Architektur-Stahlstiche in 3 Rahmen. 28

Thiersch, Friedr. von, München.

1574 Der neue Justizpalast zu München. Perspektivischer Schnitt. Aquarell. 28

Vereinigung Berliner Architekten.

Kollektiv-Ausstellung.

Balke, A., Berlin.

1575 Yachtmen's Club-Haus. 23

1576 Reiseskizzen. 5 Blatt. 23

Bielenberg, H., Berlin.

1577 Reiseskizzen. 4 Blatt. 23

Bislich, Rud., Berlin.

1578 Villa Dr. Lehne, Grunewald. 23

Cremert & Wolffenstein, Berlin.

1579 Diele in der Villa Fromberg, Berlin. 23

1580 Diele in der Villa Steinthal, Charlottenburg. 23

Ebhardt, B., Grunewald bei Berlin.

1581 Entwürfe und ausgeführte Bauten. 5 Blatt. 23

Fürstenau, E., Charlottenburg.

1582 Synagoge in Dortmund. 2 Blatt. 23

Gause, C., Berlin.

1583 Kurfürstenhaus Burgstrasse 3/4 Berlin. 23

1584 Hôtel Bristol Berlin. 1 Blatt. 23

Hartmann, A., Grunewald bei Berlin.

1585 Wettbewerb zum Völkerschlacht-Denkmal in Leipzig. 23

1586 Villa im Grunewald. 23
1587 Villa im Grunewald. 23

Hasak, M., Grunewald bei Berlin.

1588 Reichsbankgebäude Köln a. Rh. 2 Blatt. 23

Hehl, Chr., Charlottenburg.

1589 Herz Jesu-Kirche, Berlin. Innenansicht. 23

Hentschel, P., Berlin.

1590 Wettbewerb zum Rathhause in Leipzig. 23
1591 Wettbewerb zum Rathhause in Charlottenburg. 23

Hoeniger & Sedelmeier, Berlin.

1592 Landeshaus. Provinz Westfalen. 23
1593 Wettbewerb zur Synagoge in Dortmund. 23
1594 Jüdisches Kurhospital in Kolberg. 23

Ihne, E., Berlin.

1595 Neubau des Königlichen Marstalls am Schlossplatz, Berlin. Modell. 9

Jassoy, H., Berlin.

1596 Erker in Brügge. 23

Krause, H., Berlin.

1597 Musikfestspielhalle, Görlitz. 23
1598 Kaufhaus „Alte Post“. 23

Kröger, J., Wilmersdorf bei Berlin.

1599 St. Ansgar-Kirche, Altona. Modell. 23
1600 St Michaelis-Kirche, Bremen. Modell. 23
1601 St. Jacobi-Kirche, Dresden. Modell. 23
1602 Wettbewerb für eine Kirche in Meissen. 23
1603 Wettbewerb für eine Synagoge in Dortmund. 23
1604 Wettbewerb für ein Rathhaus in Köthen. 23
1605 Wettbewerb für eine Kirche in Cannstadt. 23

Licht, H., Leipzig.

1606 Grassi-Museum, Leipzig. 23

Luthmer, F., Frankfurt a. M.

1607 3 Reiseskizzen aus dem Elsass. 23

Menken, A., Berlin.

1608 St. Josephs-Kirche, Essen. 23

1609 Wettbewerb zur Paulus-Kirche, Köln. 23

Messel, A., Berlin.

1610 Modell des Geschäftshauses der Handelsgesellschaft, Berlin. 23

Möhring, B., Berlin.

1611 Elektrische Hochbahn, Berlin. 23

1612 Oderbrücke, Stettin. 23

1613 Moselbrücke, Trarbach. 23

Moritz & Welz, Berlin.

1614 Wettbewerb zum Rathhause, Duisburg. 23

1615 Wettbewerb zum Rathhause, Charlottenburg. 23

1616 Innere Ansicht eines Einganges. 23

Otte, L., Gross-Lichterfelde bei Berlin.

1617 Umbau des Schlosses Witasschütz, Pr. Posen. 23
Besitzer: Herr von Dulong.

Rathenau, G. (i. Fa.: Rathenau & Hirschhorn), Berlin.

1618 Hôtel Vier Jahreszeiten, Wiesbaden. 23

1619 Wohnhaus von Mauderode, Tilsit. 23

Ravoth, M., Berlin.

1620 Erbbegräbniss. 23

Reinhard & Süssenguth, Charlottenburg

1621 Rathhaus, Charlottenburg. 23

1622 Rathhaus, Dessau. 23

Rieth, O., Berlin.

1623 Architektur-Skizzen. 10 Blatt. 23

Schmitz, Br., Charlottenburg.

1624 Völkerschlachtdenkmal, Leipzig. 2 Blatt. 23

1625 Kyffhäuser-Denkmal. 23

Schulz & Schlichting, Berlin.

1626 Ausgeführte Bauten. 2 Blatt. 23

Schuster, H., Berlin.

1627 Geschäftshaus „Allianz“, Berlin. 23

Seeling, H., Berlin.

1628 Stadttheater, Bromberg. 23

1629 Schauspielhaus, Frankfurt a. M. 23

1630 Umbau des Stadttheaters, Aachen. 23

1631 Wettbewerb Rathhaus, Hannover. 23

Seliger, M., Berlin.

1632 Entwürfe zur Bemalung des Deutschen Hauses, Chicago. 23

1633 Entwürfe zur Bemalung des Haupteingangs der Gewerbe-Ausstellung, Berlin 1896. 23

1634 Mosaik-Decoration für ein Geschäftshaus, Halle a. S. 23

1635 Cartons für Application. 2 Blatt. 23

1636 Carton für ein Glasfenster. 23

Solf & Wichards, Berlin.

1637 Ausgeführte Landhäuser. 23

Spalding & Grenander, Südende bei Berlin.

1638 Ribbeckstift, Halle a. S. 23

Stiller, H., Düsseldorf.

1639 Steinbrücke, Düsseldorf. 2 Blatt. 23

1640 Reconstruction Pergamon. 1 Blatt. 23

Teichen, C., Berlin.

1641 Kinderheim der Schultheiss-Brauerei, Berlin. 23

1642 Meisterhaus der Berliner Fleischer-Innung. 23

Theuerkauf, G., Charlottenburg.

1643 Architekturbilder. 8 Blatt. 23

Uechtritz, C. von, Wilmersdorf b. Berlin.

1644 Architektur-Modell zum Brunnen an der Rosenthalerstrasse, Berlin. 23

Ulrich, G., Berlin.

1645 Prunktintenfass im Reichstagsgebäude, Berlin.

1646 Lucae-Apotheke, Berlin. 23

Vollmer & Jassoy, Berlin.

1647 Wettbewerb zum Rathhaus in Charlottenburg.

1648 Rathskeller in Heilbronn. 23

Walther, Wm., Grunewald bei Berlin.

1649 Villa Winkler-Str. 4, Grunewald. 23

1650 Schloss Rehfeld, Neumark. 23

1651 Innendecoration des Wohnhauses Rauchstr. 22. 23

Wolffenstein, R., Berlin.

1652 Reiseskizzen aus Italien und Spanien. 8 Blatt. 23

Zaar & Vahl, Berlin.

1653 Wettbewerb zum Rathhause in Charlottenburg. 2 Blatt. 23

1654 Reiseskizzen aus deutschen Landen. 6 Blatt. 23

1655 Zoologischer Garten in Berlin, neuer Eingang. 23





V.

KUNSTGEWERBE.

Auerbach, Maximilian, Berlin.

1656 Maria mit dem Kinde, Kirchenfenster. * 25

1657 3 Skizzen für Glasmalereien. 25

Berlepsch, Hans Eduard von, München.

1658 Bank mit Paneel-Aufsatz. * 28

1659 Schreibtisch in verschiedenfarbigem Holze. * 28

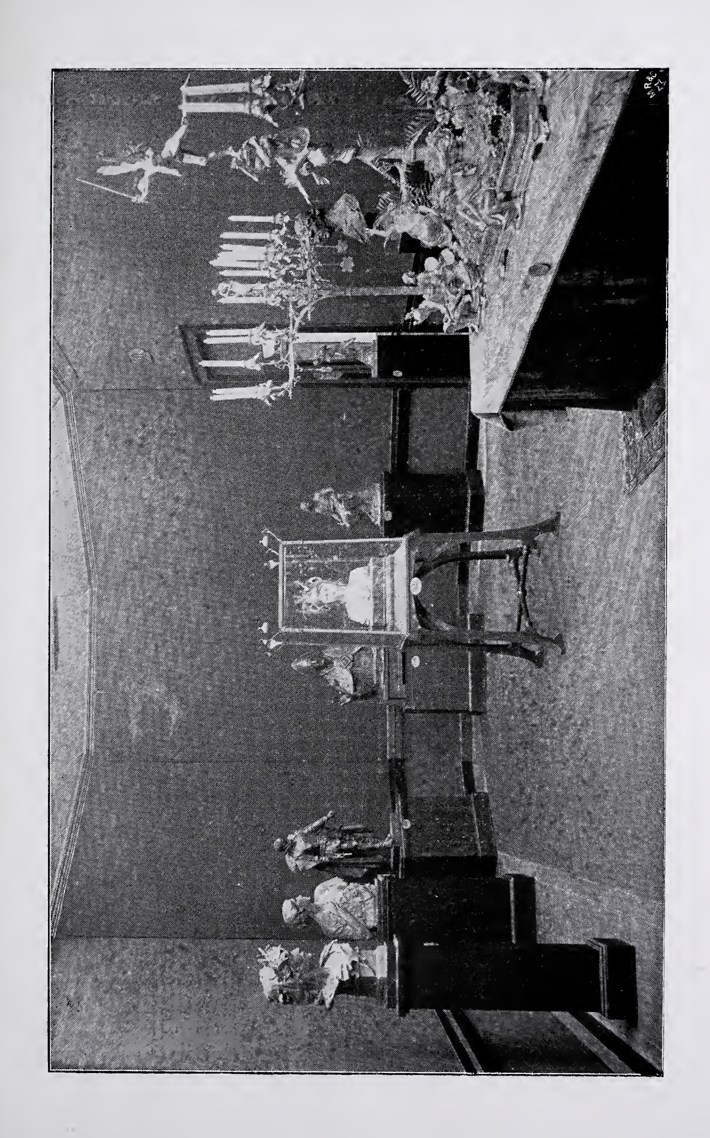
1660 1 Stück Wand-Vertäfelung in verschiedenfarbigem Holze. * 28

1661 Bücherschrank in verschiedenfarbigem Holze.* 28

Entworfen von H. E. von Berlepsch, ausgeführt von J. Buyten & Söhne in Düsseldorf.

1662 2 Kupfergefässe mit Bronzehenkeln, patinirt. * 28

Ausgeführt nach Entwürfen von H. E. v. Berlepsch von Allendörfer, Wilhelm und Lind, München.





1663 1 Paar Stand-Leuchter sammt dazu gehörenden Wandarmen. * 28

Ausgeführt in kantigem Stabeisen von M. Kiefer, München.

Börmel, Eugen, Grunewald bei Berlin.

1664 Casette für die Gerstenberg-Adresse der Victoria zu Berlin. 28

Entworfen und modellirt von Eugen Börmel. Ausgeführt von Otto Rohloff.

Bouché, Carl de, München.

1665 2 Skizzen, Fenster im Dom zu Bremen. Aquarelle. 25

Charpentier, Alexandre, Paris.

1666 Collection von Schmucksachen in Gold und Silber. * 28

Chéret, Jules, Paris.

1667 Collection von Schmucksachen in Gold und Silber. * 28

Cifariello, Filippo, Passau.

1668 Die Unglücklichen. * 25

1669 Zu spät. * 25

Figuren aus Bisquit-Porzellan, ausgeführt von Dressel, Kister & Co., Passau.

Eckmann, Otto, Berlin.

1670 3 Arbeiten in Eisen und Kupfer. * 31

Ausgeführt von J. Zimmermann & Co., Berlin.

1671 Frühlingseinzug. * 31

1672 Mondnacht. * 31

2 Teppiche, ausgeführt von der Webschule Scherrebek.

1673 Geknüpfter Fussbodenteppich. 31

Ausgeführt von J. Kneusels & Co., Crefeld.

Engelbrecht, Karl, Hamburg.

1674 1 Fenstervorsetzer, zweitheilig, (Iris und Mohnblumengruppe.) 25

Gezeichnet von Engelbrecht.

1675 Bleiverglasung (Abend). 25

Gezeichnet von Hans Christiansen.

1676 Fenstervorsetzer, zweitheilig, (Schwäne bei Abendstimmung). 25

Gezeichnet von Hans Christiansen.

Grohe, Gustav, Berlin.

1677 Diverse Kupfer-Treibarbeiten. * 28

1678 1 Schale (Quelle) Galvanoplastik. * 28

Heinersdorff, Paul Gerhard, Berlin.

1679 1 Fenster (Poesie) Glasmalerei. * 25

1680 1 Fenster (Speisezimmer-Motiv) Glasmalerei. *25

Helbig, Margarethe, und **Oesten, Elisabeth,** Berlin.

1681 Sammelmappe. * 28

1682 Fächer. * 28

Kunststickereien nach eigenen Entwürfen.

Hoffmann, Adolph, Berlin.

1683 2 Kriegs-Embleme. 25

1684 Landwirthschafts-Emblem. 25

1685 Kultur-Emblem. 25

Wandtäfelungen in Eichenholz auf Grund geschnitzt.

Kähler, Hermann A., Nestved, Dänemark.

1686 18 Vasen. * 31

1687 4 Mosaiken. * 31

Entworfen von K. Hansen, Reistrup, und Professor O. Eckmann, Berlin.

Koch, Heinrich, Charlottenburg.

1688 1 Paar Wandleuchter. * 25

Kornhas, Karl, Karlsruhe.

1689 Christuskopf. Hochrelief. * 25
1690 Medusa. Hochrelief. * 25
1691 Deutsches Wappen. Flachrelief. * 25
1692 Mädchen. Flachrelief. * 25
1693 6 Vasen und Töpfe verschiedener Grösse, Art und Technik. * 25

Läuger, Max, Karlsruhe.

1694 6 Kunsttöpfereien. * 25

Otto, Rudolph, Berlin.

1695 Collection von Bildniss Cameen. 28
1696 Gemme, Figur. 28
Gravirungen in Edelstein.

Rasmussen, Georg, Berlin.

1697 Blumenschale, in Silber getrieben. 28

Richter, Otto, Berlin.

1698 St. Georg. * 1a
Modell für einen in Kupfer getriebenen Kamineinsatz.

Rohloff, Otto, Berlin.

1699 Platte mit 3 kleinen Plaquetten. 28
1700 Goethebildniss in Bronze getrieben. 28
1701 Reliefkopf (Hygiein) vergoldetes Kupfer. 28
1702 Silberner Becher mit Lilien. 28
1703 2 silberne vergoldete Becher. 28
1704 Reliefkopf (Medusa), vergoldet. 28
1705 Silberne Weinkanne mit Pan. 28
1706 2 getriebene Messingschüsseln. * 28

Rothmüller, Karl, München.

1707 Collection Schalen aus Achat mit Silbermontirung und diverse Schmuckgegenstände. * 28

Schmidt-Pecht, Frau, Konstanz.

1709 Diverse Fayencen. 25

Vernier, E., Paris.

1714 Schmucksachen-Collection in Gold u. Silber. * 28

Vogt, Franz, Berlin.

1715 Das neue Testament mit Holzschnitten. 28
Beschlag von D. Vollgold & Sohn.

Weiss, Hedwig, Berlin.

1716 Glasfenster in Bleiverglasung. 25
Ausgeführt von Carl Ule, München.

Werner, J. H., Berlin.

1717 Votiv-Tafel in Silber, als Jubiläums-Geschenk, entworfen von Architekt Möhring. 28

Winhart, J. & Co., München.

1718 Bowle, entworfen von Kunstmaler H. Kellner, München. * 28

1719 Vase, entworfen von Kunstmaler H. Kellner, München. * 28

1720 Platte, entworfen von Kunstmaler Karl Rickelt. 28



NACHTRAG I.

I.

GEMAELDE.

Keller-Reutlingen, P. W., Bruck b. München.

1721 Mädchen mit weidenden Kühen. Aquarell. * 38

1722 Aus Marktbreit. Aquarell. * 38

1723 Bei Bruck. Aquarell. * 36

König, Hugo, München.

1724 Kinderbildniss. Ⓙ * 37

1725 Sommermondnacht. * 36

1726 Gartenbank. Aquarell. * 36

Lang-Laris, Hermine, München.

1727 Interieur. * 35

Müller, Peter Paul, Gauting bei München.

1728 Hühnerjagd. * 36

Völcker, Hans, München.

1729 Hafen an der Riviera. Aquarell. * 14

1730 Boote an der Mohle, Riviera. Aquarell. * 14

Ubbelohde, Otto, München.

1731 Herbststimmung. * 38

Uth, Max, Berlin.

1732 Abend. * 42

IV.

BAUKUNST.

Meyer & Wehrle, Berlin.

1758 Wettbewerb für die St. Lucas-Kirche in Chemnitz. 28

Saffer, Heinrich, Altona.

1759 Archäistische Entwürfe und Restaurationspläne. 28

Seibertz, Engelbert, Berlin.

1760 Hochaltar für die Kirche zum Heiligen Kreuz in Frankfurt a. d. Oder. 28

Stahn, Otto, Berlin.

1761 Wohnhaus des Herrn Dr. F. 28



V.

KUNSTGEWERBE.

Eckmann, O., Berlin.

1762 Knüpfteppich. Entworfen von Prof. Eckmann. * 31
Ausgeführt von der Crefelder Teppich-Fabrik A.-G.

1763 Tapetenmuster. Entworfen v. Prof. Eckmann. 31
Ausgeführt von H. Engelhard, Mannheim.

1764 Metall-Arbeiten. Entworfen v. Prof. Eckmann. 31
Ausgeführt von J. Zimmermann & Co., München.

1765 Mosaik. Schwarze Schwäne. Entworfen von Prof. Eckmann. 31
Ausgeführt von H. A. Kähler, Nestved.

1766 Schwäne. Holzschnitt. * 31

1767 Nachtreiher. Holzschnitt. * 31

1768 Mondnacht. Holzschnitt. * 31

1769 Frau mit Raben. Holzschnitt. * 31

Hirzel, Hermann, Berlin.

1770 Collection von Schmucksachen. 28
Ausgeführt von Hofjuwelier Louis Werner.

Rentsch jr., Fritz, Dresden.

1771 Perlhühner. Supraporte. * 28

1772 Weisse Schwertlilien. Supraporte. * 28
Stickereien in Seide und gemalt.



NACHTRAG II.



BILDWERKE.

Hudler, August, München.

1774	Narziss hört Echo. Bronze. *	36
1775	Adam. Bronze-Imitation. *	36



Sonder-Ausstellung

der

„Vereinigten Werkstätten für Kunst im Handwerk“ G. m. b. H. München.

Saal 26.

Raum I. Mit Arbeiten von **Hermann Obrist**, München.

Raum II. Eingerichtet von **Richard Riemerschmid**, München.

Raum III. Eingerichtet von **Paul Schultze-Naumburg**, Berlin.

Raum IV. Eingerichtet von **Bruno Paul**, München.

Behrens, Peter, München.

3 farbige Aquarell-Handdrucke nach Original-Holzschnitten:

1801 Sturm (Adler).

1802 Schmetterlinge, unverkäuflich.

1803 Trockene Blumen.

1804 Bildniss: Otto Erich Hartleben.

1805 Teppich, geknüpft, „Pfauenfedern“, (Handarbeit).
Ausgeführt von Frau P. Behrens.

Berner, Eugen, München.

1806 V.W. *) Vase.
Im Besitz des Herrn Geheimrath v. Seydlitz.

1807 V.W. Rauchservice.

1808 V.W. Elektrische Deckenlampe.
Ausgeführt von Reinh. Kirsch, München.

1809 V.W. Elektrischer Wandarm.
Ausgeführt von Reinh. Kirsch, München.

1810 V.W. Elektrischer Wandarm.
Ausgeführt von Reinh. Kirsch, München.

Bertsch, Alois, München.

1811 Divan.

---

*) Die mit V.W. gezeichneten Gegenstände sind aus den Vereinigten Werkstätten für Kunst im Handwerk, G. m. b. H., München, hervorgegangen. Die Verkaufs-Vermittelung findet ausschliesslich durch das Verkaufsbureau der Ausstellung statt.

Burger-Hartmann, Sophie, München.

2 Bronzen

Ausgeführt von den Vereinigten Werkstätten für Kunst im Handwerk, München.

1812 [V.W.] Herbstzeitlose.

1813 [V.W.] Mädchen mit Muschel (Aschenschale).

Cantacuzène, Prinzessin Elsa, München.

1814 [V.W.] 1 Kissen.

1815 [V.W.] 1 Briefmappe.

1816 [V.W.] 1 Taschentuch-Etuis.

* * * **Vereinigte Werkstätten**

1817 [V.W.] Vase.

Nach Entwürfen von Schmuz-Baudiss.

1818 [V.W.] Vase (Stiefmütterchen).

Nach Entwürfen von Schmuz-Baudiss.

Endell, August, München.

1819 [V.W.] Teppich.

Ausgeführt von Frl. Ninni Gulbranson.

Erber, Marie, München.

1820 [V.W.] Ueberhandtücher.

Ausgeführt von den Vereinigten Werkstätten für Kunst im Handwerk, München.

Fischer, Theodor.

1821 Ofen, blaugrüne Kacheln.

Ausgeführt von Hausleitner, Nürnberg.

Gabelsberger, Eduard, München.

1822 [V.W.] 4 Tafeln Vorsatzpapiere.

Gross, Karl, München.

8 Zinnarbeiten:

1823 [V.W.] Zierschale mit weibl. Kopf.

1824 [V.W.] Zierschale, gebuckelt.
1825 [V.W.] Kleine lange Vase.
1826 [V.W.] Achtteilige Blumenvase mit Teller.
1827 [V.W.] Handwasserschale mit Teller.
1828 [V.W.] Handwasserschale.
1829 [V.W.] Salzgefäss.
1830 [V.W.] Flaschenuntersatz.

Gosen, Theodor von, München.

1831 [V.W.] Bronce: Schmuckschale.

Ausgeführt von den Vereinigten Werkstätten für Kunst im Handwerk, München.

Heider, Max von, München.

2 Wandbrunnen:

1832 Kupferschale, Fischkopf, mattfarbig.
1833 Kupfer montirt, Froschkopf, glasirt.
1834 Bandfries.
1835 Fliesengemälde.
1836 Cachepot, blaugrün.
1837 Henkelvase, breit, mit grauem Fond.
1838 Vase, hoch, Sichelhenkel, grauer Fond.
1839 Henkelvase, flaschenförmig, m. weibl. Kopf.
1840 Marmorvase, roth, m. schwarzem Kastanienblatt.
1841 Vase, roth, mit 4 Eulenköpfen.
1842 Topf, niedrig, gelblich, mit Ornamenten.

Kellner, Hermann, München.

1843 Kanne.

Ausgeführt von J. Winhart & Co., G. m b. H., München.

1844 Vase.

Ausgeführt von J. Winhart & Co., G. m. b. H., München.

Kirsch, Reinhold, München.

1845 Elektrische Tischlampe.

Michael, Wilhelm, München.

1846 V.W. Salonschrank.

Mössel, Julius, München.

1847 V.W. 1 Tisch.
V.W. 4 Stühle.
V.W. 1 Sophabank.
V.W. 1 Spiegel.

Obrist, Hermann, München.

1848 V.W. Truhe.
Ausgeführt von Joh. Zugschwert und Reinh. Kirsch.

1849 V.W. Teppich, grün, auf gelber Wolle.
Ausgeführt von Fräulein B. Ruchet.

1850 V.W. Wanddekoration, rothe Blumen auf Moirée.
Ausgeführt von Fräulein B. Ruchet.

1851 V.W. Portière, Silber auf Sammt.
Ausgeführt von Fräulein B. Ruchet.

1852 V.W. Tischtuch, weisses Leinen.
Ausgeführt von Fräulein B. Ruchet.

1853 V.W. Blouse, Seide auf Seide.
Ausgeführt von Fräulein B. Ruchet.

1854 V.W. Kissen, grüne Seide auf Sammt.
Ausgeführt von Fräulein B. Ruchet.

1855 V.W. Bettdecke.
Ausgeführt von Fräulein B. Ruchet.

1856 V.W. Tischdecke, Leder auf Leder.
Ausgeführt von Fräulein B. Ruchet.

1857 V.W. Kissen, Applikation, grün Sammt auf blau.
Ausgeführt von Fräulein B. Ruchet.

1858 [V.W.] Kissen, rothe Blüthen auf grünem Moirée.
Ausgeführt von Fräulein B. Ruchet.

Pankok, Bernhard, München.

1859 [V.W.] 4 Stühle.
Ausgeführt von den Vereinigten Werkstätten für Kunst im Handwerk, München.

1860 [V.W.] Kissen.
Ausgeführt von den Vereinigten Werkstätten für Kunst im Handwerk, München.

1861 [V.W.] Spiegel.
Ausgeführt von Herrmann, München.

1862 [V.W.] Credenztisch.
Ausgeführt von Otto Fritzsche, München.

Paul, Bruno, München.

1863 [V.W.] Glasfenster.
Ausgeführt von Carl Ule München.

1864 [V.W.] Vorhang.
Ausgeführt von den Vereinigten Werkstätten für Kunst im Handwerk, München.

Petrasch, Alfred, München.

1865 [V.W.] Schrank.

Riemerschmid, Richard, München.

1866 [V.W.] Buffet.
Ausgeführt von W. Till, München.

1867 [V.W.] Glasschrank.
Ausgeführt von W. Till, München.

1868 [V.W.] Schreibtisch.
Ausgeführt von W. Till, München.

1869 [V.W.] Grosser Stuhl.
Ausgeführt von W. Till, München.

1870 [V.W.] 2 kleine Stühle.
Ausgeführt von W. Till, München.

1871 [V.W.] Theetischchen.
Ausgeführt von W. Till, München.

1872 [V.W.] Grosses Ecksopha.
Ausgeführt von den Vereinigten Werkstätten für Kunst im Handwerk, München.

1873 [V.W.] 5 elektrische Deckenlampen.
Ausgeführt von Reinh. Kirsch.

1874 [V.W.] Bronceleuchter.
Ausgeführt von den Vereinigten Werkstätten für Kunst im Handwerk, München.

1875 [V.W.] Kupterleuchter.
Ausgeführt v. R. Kallenberg & Co., München.

1876 [V.W.] Schmiedeeiserner Leuchter.
Ausgeführt v. R. Kallenberg & Co., München.

1877 Eiersieder (Henne), in Kupfer getrieben.
Ausgeführt von J. Winhart & Co., G. m. b. H., München.

1877a Träger für messingne Vorhangstangen.

Ringer, Franz, München.

1878 [V.W.] 6 Modelle von schmiedeeisernen Leuchtern.
Ausgeführt von Alois Birner, München.

1879 [V.W.] 2 Wandarme, Schmiedeeisen.
Ausgeführt v. R. Kallenberg & Co., München.

1880 [V.W.] 2 Wandarme aus Messing.
Ausgeführt v. R. Kallenberg & Co., München.

1881 [V.W.] Lustre aus Messing.
Ausgeführt v. R. Kallenberg & Co., München.

1882 [V.W.] Pendeluhr.
Ausgeführt von den Vereinigten Werkstätten für Kunst im Handwerk, München.

Schmuz-Baudiss, Theo, München.

1883 [V.W.] 21 Poterien. (Vasen mit farbiger Verzierung).

Schultze-Naumburg, Ernestine, Berlin.
1884 Bildniss der Hofpianistin Jeppe.
1885 V.W. Kissen, Gold und violett auf Sammt.
1886 V.W. Kissen mit Bandbenähung.

Schultze-Naumburg, Paul,
1887 Wandbild.
1888 Lesetisch (Beschläge von Siegfried Schellbach.)
1889 Arbeitstisch.
1890 Büchergestell.
1891 Dekorative Entwürfe.

Steinicken und Lohr, München.
1892 Silberbecher mit Teller.
1893 Armreif.
1894 8 Brochen.

Ubbelohde, Otto, München.
1895 V.W. Wandschirm.

Ule, Carl, München.
1896 3 Glasfenster.

Wilhelm und Lind, München.
1897 Wandbrunnen.
1898 Grosser Cachepot.
1899 Bowle.
1900 Vase.
1901 Palmkübel.
1902 Blumenkübel.
1903 Jardinière.
1904 Weinkühler mit Füssen und Henkel.
1905 Weinkühler.
1906 Blumentopf.

NACHTRAG III.



Hermann Prell, Dresden.

Zu 803 Die im Auftrag S. M. des Kaisers Wilhelm II. ausgeführten Wandgemälde für den Thronsaal des Palazzo Caffarelli zu Rom,

Jahresmythos der Erde.

Nach der Eddasage vom Sonnengott Freir und der Erdgöttin Gerda.

Frühling.

Der junge Sonnengott ist mit seinem Begleiter Skirnir zur Erde herabgestiegen. In einem Hochthal fordern ihn Schwanenjungfrauen auf, die von den Winterriesen gefangene Erdgöttin zu befreien.

Bronzegruppe über dem Eingangsportal: Saga, mit dem sagenkündenden Haupte des Riesen Mimir; in der Cartouche Heimdall, der Wecker alles Lebens.

Sommer.

Gewitter. Kampf des Sonnengottes mit den Walküren (Wolkengottheiten) gegen die Berg- und Winterriesen, die ins Hochgebirge zurückgedrängt werden. Die befreite Erdgöttin, mit ihren Frauen auf einem Blumenhügel, begeistert ihn zum Kampf.

Bronzegruppe links: Sonnengott und die befreite Erdgöttin (Frühling),

Bronzegruppe rechts: Hödur tödtet den Sonnengott (Herbst).

VEREIN BERLINER·KÜNSTLER

ERÖFFNUNG

DER·AUSSTELLUNGSRÄUME IM·NEUEN·KÜNSTLERHAUSE ·BELLEVUE·STR·3·

HERBST·1898

Gedruckt bei Julius Sittenfeld in Berlin W.